|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Принято:  Решением педагогического Совета  протокол № 1  от «29 августа» 2022 г. | Утверждаю:  Заведующая МБДОУ № 22 «Белочка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Крохалева  приказ № \_\_  oт «29 августа» 2022г. |   Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  « Детский сад комбинированного вида №22 «Белочка»  Свердловская область, г. Реж, ул. Машиностроителей, 22  тел. 8(34364) 3-15-41, mkdoubelka22@mail.ru  **Рабочая программа педагога**  **(для детей с 5-ти до 6-ти лет)**  **срок реализации программы: 2022-2023 уч. г.**  Составитель:  Тыкина Галина Леонидовна  Воспитатель  Реж, 2022 |

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел 1** | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | Пояснительная записка……………………………………………………1 |  |
| 1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы педагога ………………..4 |  |
| 1.2. | Задачи образовательной деятельности с детьми шестого года жизни...…6 |  |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы………….11 |  |
| 1.4. | Значимые для разработки рабочей программы характеристики…....12 |  |
| 1.4.1. | Характеристика возрастных особенностей развития детей старшего возраста………………………………………………………………….12 |  |
| 1.4.2. | Характеристика контингента детей, воспитывающихся в группе старшего возраста МБДОУ №22 «Белочка»………………………….15 |  |
| 1.4.3 | Характеристика индивидуальных особенностей развития детей, воспитывающихся в старшей группе МБДОУ №22 «Белочка»…….17 |  |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения рабочей программы……………20 |  |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования20 |  |
|  |  |  |
| **Раздел 2** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………….22  Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы |  |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие……………………………..51 |  |
| 2.1.2. | Познавательное развитие……………………………………………..51 |  |
| 2.1.3. | Речевое развитие………………………………………………………52 |  |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие…………………..…………53 |  |
| 2.1.5. | Физическое развитие………………………………………………….53 |  |
| 2.2. | Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений…………………………………………54 |  |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………..56 |  |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы…………58 |  |
| 2.5. | Взаимодействие с семьями воспитанников …………………………60 |  |
|  |  |  |
| **Раздел 3** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей63 |  |
| 3.1.1. | Организация режима пребывания детей в группе……………………63 |  |
| 3.1.2. | Особенности организации режимных моментов……………………..68 |  |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий….73 |  |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………….78 |  |
| 3.4. | Материально - техническое обеспечение рабочей программы……..83 |  |
| 3.5. | Педагогическая оценка индивидуального развития детей………….85 |  |
|  |  |  |

**Раздел 1. Целевой**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - РП) реализуется в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №22 «Белочка».

РП отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (от 5-ти до 6-ти лет).

Основаниями для разработки РП являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». № 273- ФЗ. от 29.12.2012

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства науки и образования РФ от 30.08.2013г.№1014 «Об организации порядка и осуществления педагогической деятельности по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.,регистрационный № 30384);

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г.№2 «Об утверждении СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устав МБДОУ №22 «Белочка» от 14.12.2018г.

Образовательная деятельность МБДОУ№22 «Белочка» направлена на формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа разработана на основе проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2019.

**1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы педагога**

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

**Цель** рабочей программы - создание условий развития ребѐнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.[[1]](#footnote-2)

**Задачи РП:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребѐнка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребѐнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;[[2]](#footnote-3)
* проведение коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и социализацию детей с нарушениями речи;
* оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.**[[3]](#footnote-4)**
* соблюдение в работе детского сад и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.**[[4]](#footnote-5)**

Приоритетным направлением Проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» является ***воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его*.**

*Отличительными особенностями реализации РП являются:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности**  **Программы** | **Задачи** |
| Направленность на нравственное воспитание,  поддержку традиционных ценностей | Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;  воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. |
| Нацеленность  на дальнейшее образование | Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. |
| Направленность на сохранение  и укрепление здоровья детей | Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. |
| Направленность на учет  индивидуальных особенностей ребенка | Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). |

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Общеобразовательная программа МБДОУ №22 сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. [[5]](#footnote-6)

**1. 3. Задачи образовательной деятельности с детьми шестого года жизни**

Задачи образовательной деятельности с детьми шестого года жизни:

1. Всестороннее воспитывать и развивать детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развивать способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении работ.
2. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине.
3. Развивать общие представления о множестве и числе. Учить формировать множества по заданным основаниям, находить части множества и целое множество по известным частям.
4. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Закреплять знания об образовании каждого из первых десяти чисел натурального ряда, их состав.
5. Познакомить с некоторыми элементами математической символикой, способами решения простейших арифметических задач; измерением величины предметов.
6. Развивать пространственное воображение и элементы логического мышления.
7. Развивать проектную деятельность (исследовательскую, творческую)
8. Развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр. Выполнять правила и нормы поведения в играх
9. Развивать инициативу, организаторские и творческие способности во всех видах деятельности.
10. Совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Развивать фонематический слух и навыки звукового анализа речи.
11. Формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
12. Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности.
13. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности.
14. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре).
15. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.
16. Формировать навыки учебной деятельности (внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)[[6]](#footnote-7)

**1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики**

**1.4.1.Характеристика возрастных особенностей развития детей**

**Старшего дошкольного возраста**

В сюжетно-ролевых играх дети старшего дошкольного возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переда­ваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, воен­ные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и про­порциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются худо­жественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старшего дошкольного возраста в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обоб­щенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци­ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.[[7]](#footnote-8)

**1.4.2. Характеристика контингента детей, воспитывающихся в группе старшего дошкольного возраста МБДОУ №22 «Белочка»**

 Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Возрастные особенности воспитанников** изложены в основной общеобразовательной программе дошкольного образования – «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2019 г.

В старшей группе МКДОУ № 22 «Белочка» воспитываются 17 детей от 5 до 6 лет. 10 мальчиков, 7 девочек.

Наличие явлений дезадаптации в поведении выявлена у троих детей (нарушения речевого развития). На занятиях дети проявляют высокую активность. В плане познавательного и речевого развития мальчики и девочки развиваются одинаково. В игре дети активны, мальчики и девочки играют вместе, объединяясь по интересам и привязанностям.

Занимаясь каким-либо делом, дети часто сопровождают свои действия негромкой речью, что помогает им в достижении цели. Очень любят разучивать новые игры.

Относительно здоровых детей: 17 воспитанников. По группам здоровья: 10 детей имеет 1 группу здоровья, 6 детей - 2 группу здоровья, 1ребёнок имеет 3группу здоровья. Группа многонациональная: русские, татары, башкиры.

Дети посещают детский сад с 1-ой младшей группы (с2-х лет).

   Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Дети умеют подсказать друг другу последовательность мытья рук. Следят за своим внешним видом, замечают неряшливость других, исправляют ошибки.

Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры.

Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигают результат.

      При разрешении конфликта, обращаются к помощи взрослых.

У воспитанников группы сформированы на должном уровне трудовые навыки. Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно образовательной деятельности. Уважительно относятся к труду младшего воспитателя. Дети составляют простые предложения, рассказы, выделяют звуки, слоги, составляют рассказы при помощи схем – моделей, задают вопросы и отвечают на них. Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, пересказывают небольшие произведения.

      Дети имеют певческие навыки, выступают  на детских праздниках в ДОУ,  принимают участие в районных мероприятиях.

Дети проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности, а также к изобразительной деятельности. С удовольствием занимаются физической культурой.

**1.4.3.Характеристика индивидуальных особенностей развития детей, воспитывающихся в старшей группы МКДОУ №22 «Белочка»**

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек самоделок, простейших механизмов моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

**1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 6 годам):***

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.[[8]](#footnote-9)

**Раздел 2: Содержательный**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**  Задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.  Дошкольный возраст  Социально-коммуникативное развитие  В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:  – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;  – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;  – развития игровой деятельности;  – развития компетентности в виртуальном поиске.  *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*  Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.  Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).  Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.  *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*  У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.  Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.  Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.  Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.  Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.  *В сфере развития игровой деятельности*  Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.  Познавательное развитие  В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;  – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.  *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*  Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.  Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».  Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.  Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.  Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.  *В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*  Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.  Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.  Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.  Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.  Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.  Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.  Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.  В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.  Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.  Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.  Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).  У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).  У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.  Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).  Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).  Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).  Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.  Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.  Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.  Речевое развитие  В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:  – формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;  – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.  *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*  Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.  Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.  Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.  *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*  Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.  У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».  Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.  Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.  Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.  Художественно-эстетическое развитие  В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;  – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;  – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.  *В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*  Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.  Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.  Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.  *В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*  Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.  В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.  В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.  В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.  Физическое развитие  В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – становления у детей ценностей здорового образа жизни;  – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  –формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.  *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*  Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.  *В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*  Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.  Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.  Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.  Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.  **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**  Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.  *При реализации образовательной Программы педагог:*   * продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; * определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; * соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; * осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»; * сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; * ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире; * создает развивающую предметно-пространственную среду; * наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; * сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.   ***В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:***   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | | | *Образовательная область* | | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | | | | | | | | **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** | | | | **Для детей от 3 до 7 лет** | | | | **предметная деятельность** и **игры** с составными и динамическими игрушками;  1 | | | *Социально-коммуникативное развитие.* | | **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | ежедневно | | | - утренний прием детей, | ежедневно | | | | ежедневно | | | индивидуальные и подгрупповые беседы, | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в неделю | | | -Игры-диалоги; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -Чтение художественных произведений; | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | -наблюдения; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -рассматривание; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -экскурсия; | - | | | | 1 раз в месяц | | | -проектная деятельность. | - | | | | 1 раз в неделю | | | **Игровая деятельность** | | | | | | | | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, | ежедневно | | | | | | | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | ежедневно | | | | | | | - формирование навыков культуры еды, | ежедневно | | | | | | | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы», | ежедневно | | | | | | | - ласковая минутка. | ежедневно | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | | | | - формирование навыков культуры поведения. | ежедневно | | | | | | | - этика быта, трудовые поручения, | ежедневно | | | | | | | - Дни полезных дел, | 1 раз в неделю | | | | | | | - сюжетно-ролевые игры | ежедневно | | | | | | | - Дидактические игры | ежедневно | | | | | | | - дни именинников. | 1 раз в месяц | | | | | | | | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, |  | | | | | | | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, |  | | | | | | | - формирование навыков культуры еды, |  | | | | | | | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы», |  | | | | | | | - ласковая минутка. |  | | | | | | | - решение ситуаций, |  | | | | | | | - формирование навыков культуры поведения. |  | | | | | | | - этика быта, трудовые поручения, |  | | | | | | | - сюжетно-ролевые игры |  | | | | | | | - Дидактические игры |  | | | | | | | - дни именинников. |  | | | | | | | **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | | | | | | - трудовые поручения | ежедневно | | | | | | | - дидактические игры | ежедневно | | | | | | | -самообслуживание | ежедневно | | | | | | | -дежурства | ежедневно | | | | | | | -хозяйственно-бытовой труд | 1 раз в неделю | | | | | | | -ручной труд | 1 раз в 2 недели | | | | | | | -труд в природе | ежедневно | | | | | | | - индивидуальная работа | ежедневно | | | | | | | -сюжетно-ролевая игра | ежедневно | | | | | | | -экскурсии | 1 раз в месяц | | | | | | | -наблюдения | ежедневно | | | | | | |  | | |  | | **самообслуживание** и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), | | | | | | | | - дидактические игры |  | | | | | | | -самообслуживание |  | | | | | | | - индивидуальная работа |  | | | | | | | -сюжетно-ролевая игра |  | | | | | | | -действия с бытовыми предметами –орудиями |  | | | | | | | 2. | | ***Познавательное развитие.*** | | **ФЭМП.** | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | | | | 4 раза в неделю | | | | - развивающие и дидактические  игры | | | | ежедневно | | | | - наблюдения, беседы | | | | ежедневно | | | | - экскурсии по участку и за пределы. | | | | 1 раз в месяц | | | | - опыты и экспериментирование | | | | 1 раз в неделю | | | | - проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | - видеопросмотр | | | | 1 раз в неделю | | | | - самостоятельная деятельность. | | | | ежедневно | | | | - досуги | | | | 1 раз в месяц | | | | - кружковая работа | | | | 1 раз в неделю | | | | - проблемные ситуации | | | | ежедневно | | | | **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | | | | 2 раза в неделю | | | | -беседа | | | | 1 раз в неделю | | | | -рассматривание | | | | ежедневно | | | | -ситуация общения | | | | ежедневно | | | | -игровые ситуации | | | | ежедневно | | | | -проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | -заучивание наизусть | | | | 1 раз в неделю | | | | **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | | | | | | | | -Чтение | | | |  | | | | -Рассказывание | | | |  | | | | -Беседа по прочитанному; | | | |  | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | |  | | | | -ситуативный разговор; | | | |  | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | |  | | | | -Литературная викторина | | | |  | | | | 3. | ***Речевое развитие*** | **Развитие речи. Обучение грамоте.** | | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | | | | 2 раза в неделю | | | | | -театрализованная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | | -беседа | | | | 1 раз в неделю | | | | | -рассматривание | | | | ежедневно | | | | | -ситуация общения | | | | ежедневно | | | | | -сюжетно-ролевая игра | | | | ежедневно | | | | | -подвижная игра с текстом | | | | ежедневно | | | | | -режиссёрская | | | | 1 раз в неделю | | | | | -хороводная игра с пением | | | | 1 раз в неделю | | | | | -игра-драматизация | | | | 1 раз в месяц | | | | | -дидактические игры | | | | ежедневно | | | | | -словесные игры | | | | ежедневно | | | | | -игровые ситуации | | | | ежедневно | | | | | -проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | | -заучивание наизусть | | | | 1 раз в неделю | | | | | **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;** | | | | | | | | | -Чтение | | | | ежедневно | | | | | -Рассказывание | | | | ежедневно | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | | ежедневно | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | | 1 раз в месяц | | | | | -ситуативный разговор; | | | | ежедневно | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | | ежедневно | | | | | -Литературная викторина | | | | 1 раз в месяц | | | | |  |  | **Восприятие смысла**  сказок, стихов, рассматривание картинок | | | | | | | | | -Чтение | | | |  | | | | | -Рассказывание | | | |  | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | |  | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | |  | | | | | -ситуативный разговор; | | | |  | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | |  | | | | | .4. | | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | **Изобразительная деятельность** | | | | | | | | - занятия художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | 1 раз в месяц | | | | | | - изобразительная деятельность:  рисование | | 1 раз в неделю | | | | | | лепка | | 2 раза в месяц | | | | | | аппликация | | 2 раза в месяц | | | | | | художественное конструирование | | 2 раза в месяц | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | ежедневно | | | | | | - эстетика быта | | ежедневно | | | | | | - экскурсии в природу | | 1 раз в неделю | | | | | | - проектная деятельность | | 1 раз в неделю | | | | | | - кружковая работа | | 1 раз в неделю | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | 1 раз в неделю | | | | | | - игровая деятельность. | | ежедневно | | | | | | **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | | | | | | | | - НОД художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | 1 раз в месяц | | | | | | - Конструирование | | 1 раз в неделю | | | | | | художественное конструирование | | 2 раза в месяц | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | ежедневно | | | | | | - эстетика быта | | ежедневно | | | | | | - экскурсии в природу | | 1 раз в неделю | | | | | | - проектная деятельность | | 1 раз в неделю | | | | | | - кружковая работа | | 1 раз в неделю | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | 1 раз в неделю | | | | | | **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | | | | | | | | -пение | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -слушание | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-подвижные игры | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-ритмические движения | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -игра на музыкальных инструментах | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -беседа | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -импровизация | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-театрализованные представления  -концерты | | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в месяц | | -праздники | | 6 раз в год | | | |  | | - посещение театра и кинотеатра | | - | | | | 1 раз в квартал | | -развлечения | | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в месяц | | -конкурсы | | - | | | | 1 раз в квартал | |  | |  | | **восприятие смысла музыки**, сказок, стихов, рассматривание картинок, | | | | | | | | -пение | | -пение | | | | | | -слушание | | -слушание | | | | | | -музыкально-дидактические игры | | -музыкально-дидактические игры | | | | | | -музыкально-ритмические движения | | -музыкально-ритмические движения | | | | | | -беседа | | -беседа | | | | | | -импровизация | | -импровизация | | | | | | -праздники | | -праздники | | | | | | -развлечения | | -развлечения | | | | | | 5. | | *Физическое развитие* | | **Двигательная деятельность** | | | | | | |  | | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | | ежедневно | | | | | | - физкультминутки на НОД | | ежедневно | | | | | | - динамические паузы | | ежедневно | | | | | | - физкультурные НОД | | 2 раза в неделю | | | | | | - прогулка в двигательной активности. | | ежедневно | | | | | | - физкультурные досуги, игры и развлечения | | 1 раз месяц | | | | | | - катание на велосипеде в теплое время. | | ежедневно | | | | | | - ходьба на лыжах в зимнее время. | | ежедневно | | | | | | - пешие переходы за пределы участка | | 2 раза в месяц | | | | | | -гимнастика  после сна, | | ежедневно | | | | | | -спортивные праздники | | 1раз в квартал | | | | | | -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | | ежедневно | | | | | | **ЗОЖ** | | | | | |  | | - прием детей на воздухе в теплое время года. | | ежедневно | | | | | | - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). | | ежедневно | | | | | | - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | | ежедневно | | | | | | - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | | ежедневно | | | | | | - Дни здоровья. | | 1. раз в месяц | | | | |   **Современные методы образования дошкольников, рекомендации**  **по их применению в образовательной процессе**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** | | **Методы по источнику знаний** | | | | Словесные | Виды: рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям. | | Наглядные | Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др. | | Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. | | **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | | | Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён. | | Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей- в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено. | | Частично-поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. | | Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов. | | Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры –специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. |   **Современные технологии в образовательном процессе ДОУ**  ***Проектная деятельность***  Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ №22 проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ДОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах.  ***Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.***  Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования т разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.  В ДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности.  *Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.  *Умственное экспериментирование,* в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.  *Социальное экспериментирование*, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).  Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:  - опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;  -коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.  -путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);  - путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).  Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.  *Технология проблемно-игрового обучения –* создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.  *Игровые технологии –* методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.  ***ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)***  Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.  ***Метод моделирования***  Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления0 или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.  ***Интегрированное обучение***  Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.  Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.  Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:  - реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;  - установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);  - построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;  - обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.  ***Здоровьесберегающие технологии***  Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.  Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ (технологии Ю.Змановского)  Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н.Стрельниковой, М.Д.Маханёвой, Л.Д.Глазыриной)  Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной), коррекционная (Н.Н.Ефименко)  Технологии социально-психологического благополучия (технология психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе) обеспечивают психическое и социальное здоровье ребёнка (Е.О. Смирновой) |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | |
|  | **Старший дошкольный возраст** |
|  | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Лабораторные работы (опыты)  Развивающая игра  Решение эвристических задач  Викторины  Интеллектуальная эстафета  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсия  Целевые прогулки  Экотропа  Коллекционирование  Моделирование  Игровое моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие**

***Речевое развитие в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает:***

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | |
|  | **Старший дошкольный возраст** |
|  | Чтение  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Разучивание стихотворений, половиц, поговорок  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение  Рассказ  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок, стихов  Проблемная ситуация  Использование различных видов театров |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Художественно-эстетическое развитие предполагает:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | |
|  | **Старший дошкольный возраст** |
|  | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально-дидактические игры  Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное вокальное исполнение  Музыкальное упражнение  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт-импровизация |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие**

***Физическое развитие включает:***

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- формирование опорно-двигательной системы организма;

- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | |
|  | **старший дошкольный возраст** |
|  | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание  Интегративная деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |

**2.2. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Объём обязательной части Программы должен составлять не менее 60% от её общего объёма, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.**

**Обязательная часть** (60 %) предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех взаимодополняющих образовательных областях. Состоит из

• приобретения опыта в видах деятельности,

• развития первичных представлений

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (40 %) составляют выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы. Учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов. Ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

• поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

• сложившиеся традиции Организации (группы).

Может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образова­тельных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и взаимопроникающими.

При разработке системы воспитательно-образовательной работы использованы методики речевого, физического и иных направлений развития детей – в обязательной части Программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, использована парциальная про­грамма «СамоЦвет». Образовательная программа с учетом специфики национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного воз­раста. Толстикова О.В., Савельева О.В., ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург, которая реализуется во взаимодействии с социальным партнером – Режевским городским историко-краеведческим музеем, а также программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, которая легла в основу совместной деятельности с детьми «Умелые ручки».

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Игровая практика.*** Сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как отношение к миру. Сюжет игры- это, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативности завершения.

***Продуктивная деятельность.*** Моделирует внешний мир, в максимальной степени требует изменения игрового отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта – результата с определенными критериями качества.

***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Суть практики – выяснение, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата

***Коммуникативная практика.*** Осуществляется на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности в совместной продуктивной деятельности.

**Методы реализации культурных практик**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности. В исследованиях Г.В. Тереховой, Н.Ю. Посталюк и др. авторов выделяется несколько направлений работы с детьми.

*Первое направление* - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть, целое);
* Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
* Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном методы сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

*Второе направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение данной группы позволяет:

* Рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
* Находить фантастические применения реально существующим системам;
* Осуществлять перенос функций в различные области применения;
* Получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы; нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение- уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

*Третье направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др);
* Изменению внутреннего строения систем;
* Учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных материалов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

*Четвертое направление* - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

* Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
* Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
* Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.
* Среди традиционных методов работы здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, «мозгового штурма», развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного, которые могут применяться педагогом в организации совместной деятельности с детьми.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

***Для детей шестого года жизни(5-6 лет)***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
* не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
* привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников 2022-2023 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели**  **(сроки проведения)** | **Формы взаимодействия с родителями** | **Информация на стенд** | **Подготовка к итоговому мероприятию** |
| **«Впечатления о лете»**  1 неделя сентября | Фоторепортаж на тему: «Как я провел лето». Провести с родителями анкетирование «Удовлетворение муниципальной услугой ДОУ» Предложить родителям сделать ширмы для театрализации и зон уединения детей. Консультация для родителей «Мастерим игрушки вместе». | Размещение информации для родителей: «Давайте познакомимся с нашей группой». « ОКИ». | Совместно с родителями изготовить книжку – малышку «Интересные моменты летнего отдыха». |
| **«Наша дружная группа»**  2-3 неделя сентября | Предложить родителям поучаствовать в оформление стенгазета : «Наша группа». Провести анкетирование с родителями на тему: «Мой ребёнок». | Размещение информации для родителей «Какие игрушки полезные, а какие вредные для детей». Памятка: «Как выбрать нужную раскраску для ребенка». | Оформление стенгазеты на тему: «Мои любимые домашние игрушки»  Предложить родителям оказать посильную помощь в пополнении игровых зон группы новыми атрибутами. |
| **«Мой мир. Кто я, какой я?»**  4 неделя сентябрь | Родительское собрание на тему: «Знакомство с воспитательно-образовательным процессом во второй младшей группе ДОУ». Организовать с родителями сбор различных материалов для оформления альбома «Виды материалов». Провести с родителями анкетирование «Чем полезна сказкатерапия?» | Информация для родителей на тему: «Что такое ФГОС дошкольного образования?». Размещение информации для родителей «ГРИПП». Размещение информации для родителей: «Как организовать экспериментальную деятельность с ребенком дома». | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к дидактической игре «Мир материалов» |
| **«Осень. Осенние настроения»**  1-3 неделя октября | Предложить родителям подобрать материал для оформление папки – передвижки на тему: «Фрукты и овощи в нашем саду». Предложить родителям поучаствовать в выставке : «Дары осени». Оформить с детьми книжки – малышки по теме «Осенняя мозаика» | Размещение информации для родителей «Как организовать театр дома?». «Травматизм». | Совместно с родителями сочинить сказки про «Овощи» и «Фрукты»  Совместно с родителями организовать выставку творческих работ на тему: «Дары осени» |
| **Моя малая родина**  4 неделя октября | Консультация для родителей «Воспитание у детей любви к родному краю в условиях семьи и ДОУ». Провести анкетирование с родителей: «Знаете ли вы свой город?». Интервьюирование родителей на тему: «Где мне больше всего нравиться проводить время?» | Размещение информации для родителей на тему: «Как организовать прогулку с ребенком по интересным местам города». | Предложить родителям принести фотографии для оформления фотоальбома «Достопримечательности города Арзамаса» |
| **«Народная культура и традиции»**  1-2 неделя ноября | Предложить родителям подобрать материал для оформление папки – передвижки на тему: «Народные культуры и традиции». Практикум: «Приглашаем к сотрудничеству  ( изготовление игрушек из теста)» | Информация для родителей на тему: «Как развить в ребенке любознательность?» | Творческая мастерская «Народные традиции» |
| **«Книжкина неделя»**  3-4 неделя ноября | Предложить родителям посетить с ребенком библиотеку. Интервьюирование на тему: «Любимый сказочный герой» | Размещение информации для родителей: «Как учить стихи с ребенком». | Предложить родителям принести книги для оформления «Музея сказок» |
| **«Зима.  Зимние чудеса»**  1-3 неделя декабря | Собрание – встреча на тему: «Методы воспитания детей дошкольного возраста». Провести с родителями тестирование «Как вы закаливаетесь». Оформление рубрики в газете на тему: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы». | Рубрика в газете детского сада «Если ребенок получил обморожение. Первая помощь». Информация для родителей на тему: «Очумелые речки: как легко и быстро изготовить кормушку для птиц» | Совместно с родителями организовать выставку детского творчества на тему: «Волшебница - снежинка» |
| **«К нам приходит Новый год»**  4 неделя декабря | Пригласить родителей принять участие в выставке творческих оригинальных работ детей и их родителей на тему: «Мастерская Деда Мороза» | Папка – передвижка для родителей: «Семь родительских заблуждений о морозной зиме», «Витамины в зимнее – весенний период». Папка – передвижка «Этот опасный огонь» | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику «В гостях у сказки». |
| **«Будь здоров!»**  2-4 неделя января | Предложить родителям сделать корегирующие коврики для босохождения. Провести с родителями анкетирование «Здоровье – это….» Предложить родителям изготовить буклет «Наш организм». Анкетирование родителей «Почему болеет ваш ребенок» | Буклет для родителей с рубриками: «Как закалять ребенка дома?» Размещение информации для родителей: «Чтобы грипп не застал врасплох», «Как не заболеть в садике». | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для развлечения «День здоровья». Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к игре – «Дорога к доброму здоровью» |
| **«Хочу все знать!»**  1-2 неделя февраля | Родительское собрание на тему: «ЗОЖ – залог успешного воспитания ребенка». Организовать совместно с родителями стенгазету с вопросами «О чем наши дети хотят знать» | Памятка : «Как правильно вести себя за столом». «Педикулез». Книжка-малышка «хочу все знать?» | Оформить стенгазету с ответами детьми на вопросы « О чем наши дети хотят знать». |
| **«Мама, папа, я - дружная семья»**  3-4 неделя февраля  1 неделя марта | Организовать сбор семейных фотографий для оформления альбома. Предложить родителям поделиться опытом семейного воспитания – с помощью презентации Совместно с родителями оформить стенгазету: «Мой папа тоже был солдатом». Организовать с родителями выставку: «Наши мамы все умеют». | Информация для родителей на тему: «Как воспитать патриотические чувства у дошкольника». Стенгазета «Кем работает моя мама». Размещение информации для родителей: «Как интересно провести досуг в кругу семьи», «Игротека в кругу семьи», «Роль семьи в воспитании ребенка». | Праздник совместно с родителями «День защитника отечества» , «8 – Марта». Совместно с родителями организовать выставку творческих работ «Наши мамы все умеют». |
| **«Весна в окно стучится»**  2-4 неделя марта | Родительское собрание на тему: «Мир речи и общения». Вместе с родителями оформить тематический уголок в группе на тему: «Весна». Консультация для родителей на тему: «Досуг семьи в жизни ребенка» | Предложить родителям игры-экспериментирования, в которые они могут поиграть с детьми весной | Праздник совместно с родителями «Цветик - семицветик». Совместно с родителями организовать конкурс весенних букетов |
| **«Мы – дети Галактики!»**  1 -2 неделя апреля | Предложить родителям принять участие в изготовление макета: «Планеты солнечной системы». Совместно с родителями организовать конкурс детского творчества «Обитатели водоемов». Провести с родителями опрос «Знают ли они игра на внимание» | Книжка – малышка для родителей «Как научить ребенка плавать». Памятка: «Как правильно подобрать мебель для ребенка» | Совместно с родителями организовать конкурс «Этот загадочный космос». Предложить родителям оформить фотоколлаж на тему: «Подводный мир». |
| **«Дорожная азбука»**  **(транспорт, ПДД)**  3 неделя апреля | Предложить родителям оформить буклет: «Стой, машина, задний ход, на дороге пешеход». Провести тестирование на тему: «Как научить ребенка правильно вести себя на дороге». | Памятка для родителей: «Воспитываем грамотного пешехода». Размещение информации для родителей «Профилактика гриппа о ОРВИ» | Предложить родителям изготовить макет дороги с правилами дорожного движения. Экскурсия по городу «На улицах города» |
| **«Наш Пушкин»**  4 неделя апреля | Предложить родителям и их детям просмотр презентации на тему «Сказки А.С.Пушкина». Предложить родителям оформить буклет к сказкам Пушкина. | Размещение информации для родителей: «Сказки Александра Сергеевича Пушкина». | Показ фрагмента видеофильма сказок А. С. Пушкина. и его автобиографию.  Презентация буклетов с сказками Пушкина. |
| **«Страна, в которой я живу, и другие страны»**  1-3 неделя мая | Совместно с родителями организовать выставку поделок «Наши папы все умеют». С родителями оформить фотовыставку «Мой папа - солдат». | Выразить благодарность родителям, принявшим участие в выставке «Наши папы все умеют» | Праздник ко Дню защитника Отечества. Оформление выставки «Наши папы все умеют» |
| **« Сегодня – дошколята, завтра - школьники»**  4 неделя мая | Родительское собрание «Я иду в школу». Предложить родителям составить альбом по теме «Школа». Провести с родителями анкетирование «Удовлетворение муниципальной услугой ДОУ» | Размещение информации для родителей: «Готовность к школе?» | Привлечь родителей к составлению фотоальбома «Мое 1 сентября» |

**Раздел 3. Организационный**

**3.1.Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе**

**Режим дня и организация образовательного процесса**

**в старшей группе 2022-2023 учебный год**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум

Примечание:\* Организация образовательного процесса по видам деятельности (ФГОС ДО п.2.7.), включая непосредственно образовательную деятельность.

**Режим дня старшей группы (5-6лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные процессы*** | ***Время проведения*** |
| Постепенный приход детей в группу. Прием детей.  Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические , самостоятельные игры. Для старших детей- индивидуальная работа с «рабочими»стендами. | 7:00-8:00 |
| Утренняя гимнастика (5-7 мин./ 7-9 мин.) | 8:00-8:10 |
| Чтение сказок, стихов, рассказов, потешек, песенок. Самостоятельная деятельность детей. | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8:20-8:40 |
| **Утренний круг**:  - для младших детей- включение по желанию  - для старших детей – общение планирование | 8:40-9:00 |
| Деятельность в центрах активности по реализации проектов и планов. Муз. и физк. Занятия (перерывы для детей любого возраста не менее 10 минут) | 9:00-10:30 |
| Самостоятельная деятельность детей | 10:30-10:40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10:40-12:50 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12:50-13:20 |
| Подготовка к дневному сну. Дневной сон. | 13:20-15:00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей. | 15:00-15:20 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15:20-15:40 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами. | 15:40-16:00 |
| **Вечерний круг** :  - для младших детей- игры, наблюдение;  - для старших детей – демонстрация достижений, самоанализ. | 16:00-16:10 |
| Прогулка. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые, самостоятельные подвижные игры. Уход детей домой. | 16:10-17:30 |

### Расписание

### непосредственно образовательной деятельности

**в старшей группе 2022 – 2023 учебный год**

*(воспитатель Тыкина Г.Л.)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовите- льная группа**  **(30 мин.)** | 9-00  ***Деятельность в центрах активности***  (ознакомление с окружающим миром) | 9-00  ***Деятельность в центрах***  ***активности***  (формирование элементарных математических представлений) | 9-00  ***Деятельность в центрах активности***  (формирование элементарных математических представлений) | 9-00  ***Коммуникативная деятельность***  (развитие речи)  Учитель-логопед | 9-00  ***Коммуникативная деятельность***  (развитие речи) |
| 9-40  ***Коммуникативная деятельность***  (обучение грамоте)  Учитель-логопед | 9-40  ***Деятельность в центрах***  ***активности***  (рисование) | 9-40  ***Деятельность в центрах активности***  (лепка/аппликация) | 9-40  ***Деятельность в центрах***  ***активности***  (рисование) | 9-40  ***Деятельность в центрах активности***  (Конструирование) |
| 11-10  ***Двигательная деятельность***  (физическая культура) | 11-05  «Самоцветы» | 11-10  ***Музыкальная деятельность***  (музыка) | 11-10  ***Двигательная деятельность***  (физическая культура) | 10-45  ***Музыкальная деятельность***  (музыка) |
|  |  | 15-55  ***Двигательная деятельность***  (физическая культура) |  |  |  |

# *Примечание:*

**Утренняя гимнастика - 8.23-8.32** *(муз. зал)*

**План непосредственно образовательной деятельности с детьми старшей группы (5-6лет)**  **(учебный план) 2022-2023 уч.год**

(группа общеразвивающей направленности)

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности детей** | **Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)** |
| **Подготовительная группа**  **(6-7 лет)** |
| **Обязательная часть образовательной программы** | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | 40 минут (2) |
| **Коммуникативная деятельность** | 20 минут (1) |
| **Изобразительная деятельность** | 20 минут (1) |
| **Конструирование** | 20 минут (1) |
| **Музыкальная деятельность** | 40 минут (2) |
| **Двигательная деятельность** | 60 минут (3) |
| Итого в обязательной части | **200 минут (10)** |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | |
| **Коммуникативная**  **деятельность**  **«Мы живем на Урале»** | 20 минут (1) |
| **Итого** в части, формируемой участниками образовательного процесса | 20 минут (1) |
| **Максимальный объём образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности** | **220 минут (11)** |

**3.1.2. Особенности организации режимных моментов**

**Модель присмотра и ухода за детьми, организации образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности организации жизнедеятельности детей** | **Образовательная деятельность** |
| **Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры** | |
| Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.  Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.  Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры. | - сюрпризные моменты;  - планирование деятельности;  - чтение, слушание и обсуждение;  - использование художественного слова;  - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;  - ситуативный диалог, разговор;  - рассказывание из опыта;  - артикуляционная игра;  - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;  - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  - действия по словесному указанию;  - работа с календарем;  - словесные игры;  - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;  - создание речевой ситуации общения;  - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений |
| **Подготовка к приему пищи и прием пищи** | |
| Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона;  максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей. Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия. | - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  - действия по словесному указанию;  - поручения и задания, дежурства;  - презентация меню;  - сервировка стола;  - ознакомление с правилами этикета;  - самообслуживание; помощь взрослым; |
| **Прогулка** | |
| Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкеток и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование. | - игровая деятельность;  - познавательная беседа;  - экскурсия, целевая прогулка;  - создание речевой ситуации общения;  - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);  - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;  - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;  - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;  - создание ситуаций педагогических, морального выбора;  - беседы соци­ально-нравственного содержания,  - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;  - ситуативный разговор; |
| **Закаливающие, оздоровительные процедуры** | |
| Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:- создание в ДОУ безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;  - использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Основные требования к организации закаливания- создание позитивного эмоционального настроя; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды);- соблюдение методики выбранного вида закаливания. | - комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;  солнечные ванны, питьевой режим, оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);  - оздоровительный бег  - утренняя гимнастика;  - корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;  - упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;  - обсуждения пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур;  - использование музыки при проведении утренней гимнастики; |
| **Дневной сон** | |
| Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 2-го года жизни организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальной комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно. | - релаксационная игра;  - игровая, занимательная мотивация на отдых;  - использование музыки при подготовке ко сну;  - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;  - рассказ о пользе сна;  - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. |
| **Постепенный подъем** | |
| Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени. | - разминка, «ленивая гимнастика»;  - использование музыки;  - проговаривание, чтение потешек;  - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые упражнения |

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно ­ образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**Проектно- тематический план образовательного процесса в группах дошкольного возраста**

**2022-2023 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Примерные темы, проекты**  (обязательной части ОП ДО) | **Примерные сроки реализации** | **Примерные темы, проекты**  (части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений) | **Участие социальных партнеров** |
| «День знаний» | Сентябрь | «Мой любимый детский сад»  « Кто работает в детском саду» |  |
| «Транспорт» | «Мы пешеходы» |  |
| «Безопасность детей» | «Пожарная безопасность»  «Дорожная безопасность»  «Будьте осторожны!»  « Опасное и безопасное вокруг нас.» |  |
| «Осень золотая» | Октябрь | «Что изменилось Осенью»  **«**Что нам осень подарила»  «Откуда хлеб пришёл»? |  |
| «Птицы» | «Птицы среднего Урала» |  |
| «Животные» | «Дикие и домашние животные»  « Животные среднего Урала»  «Животные северных и южных стран» |  |
| «Куклы» | «Куклы разных народов мира» |  |
| «Фрукты» |  |  |
| «Книги» | Ноябрь | «Происхождение книги»  «Книги Русских и Зарубежных писателей»  «Наши любимые книжки» |  |
| «Здоровье» | «Человек и его здоровье»  «Здоровый образ жизни»  « В здоровом теле здоровый дух»  «Витамины-помощники здоровью» |  |
| «Морские обитатели» |  |  |
| «Дом, Поселок, Город, Страна» |  |  |
| «Электричество» |  |  |
| «Игрушки» | Декабрь | «Ознакомление детей с игрушками народных промыслов»  «Мои любимые игрушки» |  |
| «Зима» | «Что изменилось зимой?»  «Зимние чудеса»  «Зимние виды спорта» |  |
| «Новый год» |  |  |
| «Превращения» | Январь | «Мы сказочники»  «чудесное превращение»  «Волшебство во круг» |  |
| «Писатели» | «День детских писателей» |  |
| «Люди» | «Дружат люди всей земли» |  |
| «Театр» | Февраль | «История происхождения театра»  «Виды театров»  «Постановка театра»  «Знакомство с театральными профессиями» |  |
| «Музыка. «Композиторы» | «Путешествие в прошлое музыкальных инструментов» |  |
| «Защитники отечества» | «Военные профессии и техника»  «Наши папы-защитники России» |  |
| «Мои права» | «Права детей в России. Что я знаю о себе.»  « Я ребенок, я имею право» |  |
| «О любимых мамах» | Март |  |  |
| «Весна красна» | «Что изменилось Весной?»  «Природа просыпается после зимы»  «Мир весенней одежды и обуви» |  |
| «Волшебница вода» |  |  |  |
| «Мир насекомых» | Апрель |  |  |
| «Мебель» |  |  |
| «Профессии» |  |  |
| «Посуда» |  |  |
| «Мир комнатных растений» | Май |  |  |
| «Русское народное творчество» | «Народная игрушка»  «Народные промыслы»  «Фольклор»  «По тропинкам народных традиций» |  |
| «День Победы» | «Кто защищает нашу Родину» |  |

**3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда ДОО является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Предметно-пространственная среда должна быть:

•        содержательно насыщенной (оснащено средствами обучения и воспитания – техническим, спортивным, игровым оборудованием и т.д.)

•        трансформируемой (изменение ПРС в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей);

•        полифункциональной (разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов и т.д);

•        вариативной (наличие в группе различных пространств, а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

•        доступной;

•        безопасной.

Предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию  потенциала пространства Организации;

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей;

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

Согласно ФГОС пространство группы может организовываться в виде различных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов.

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного рода видов активности:

1 - тихая

2 - активная

3 – спокойная

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно- пространственной среды.

**Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:**

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

   Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование центров активности, развития** | **Предметное насыщение** |
| **Обязательная часть программы** | |
| **Группа старшего дошкольного возраста (5-6лет)** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Центр сюжетных – ролевых игр:   * «Магазин продуктов» * «Парикмахерская» * «Больница» * «Аптека» | **Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:** куклы крупные и средние, мягкие животные (крупные и средние), звери и птицы объемные и плоскостные, наручные куклы, фигурки сказочных персонажей, фигурки-человечки (объемные и плоскостные), солдатики, белая шапочка, плащ, фуражка, каска, набор масок;  **Игрушки-предметы оперирования:**  наборы чайной и кухонной посуды (крупные и средние), молоток, кукольные принадлежности, грузовик, тележка, автомобили средних размеров, автобусы, пожарная машина, машина «Скорой помощи», кран, робот, коляска кукольная, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, сумка, кораблики, лодки, самолет.  **Маркеры игрового пространства:**  кукольная мебель (крупная и средняя), универсальная ширма складная, скамеечка на колесах со съемным рулем, кукольный дом, «Скотный двор», светофор, скамеечка, штурвал на подставке, руль на подставке, бензозаправочная станция-гараж для мелких автомобилей  **Полифункциональные материалы:**  крупный строительный набор, крупный кнопочный конструктор, емкость с лоскутами, объемные модули, ящик с мелкими предметами-заместителями. |
| **Познавательное развитие** | |
| Центр для познавательной деятельности | **Объекты для исследования в действии:**  набор геометрических фигур, доски-вкладыши и рамки-вкладыши, набор разноцветных палочек, набор кубиков с цветными гранями, набор плоскостных геометрических фигур, мозаика разных форм и цветов, часы, набор волчков, вертушки, игрушки-головоломки, набор для экспериментирования с водой и песком, чудесный мешочек с набором объемных тел, игрушки-забавы, головоломки-лабиринты;  **Образно-символический материал:**  наборы картинок для группировки и обобщения, наборы картинок для сравнивания, картинки с последовательностью, «Времена года», книги, альбомы, плакаты познавательного характера, сюжетные картинки с разной тематикой, графические головоломки;  В) Нормативно-знаковый материал: набор кубиков с буквами и цифрами, набор карточек с изображением предметов, набор карточек-цифр, наборы моделей (деление на части), кассы настольные, магнитная доска настенная. |
| Центр природы | Набор растений, высадки цветов, пророщенный овес (в виде ёжика), коробочки с пророщенным луком, морковью, календарь с картинкой по времени года.  В центре природы по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.  Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями. Мини-макеты («Водоем», «Лес», «Луг» и т.д.) Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, которые могут быть использованы в разных видах деятельности: в играх «Ферма», «Зоопарк», в моделировании макетов «Дикие животные», «Домашние животные осенью», в режиссёрской игре. |
| Центр конструктивной деятельности | **Объемные модули (набивные или надувные):** кубы, валики, параллелепипеды  **Строительный материал:**  крупногабаритный напольный конструктор из дерева (конструктор Агаповой, Поликарпова)  «Петербургский» из полимерных материалов,  набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, длинные пластины), игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, машинки и др.)  масштабные строительному материалу.  **Конструкторы:** позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справляться с ними детям и проявлять свое творчество и мальчикам и девочкам («Лидер», «Кроха», и др) **Плоскостные конструкторы:**  наборы из мягкого пластика. |
| **Речевое развитие** | |
| Центр речевого развития | Крупные и мелкие ярко иллюстрированные книги (сказки, потешки, стихи) с литературным материалом, рекомендуемым программой для детей 4-5 лет, книжки-ширмы, книжки- театры;  настольная ширма с набором кукол, - плоскостной настольный театр, фигурки для теневого театра.   * Книги с одним и тем же произведением, но иллюстрированные разными художниками; * Альбомы дополняются по темам: «Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы», «Времена года»; * Открытки для рассматривания по произведениям; * Портреты писателей: С.Маршак, В.Маяковский, А.Пушкин; * Оформляются тематические выставки «Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей» и др. (1 раз в квартал); * Материал для ремонта книг |
| **Физическое развитие** | |
| Центр физической культуры и сохранения здоровья | Коврик массажный, мяч-попрыгунчик (Д-50см), обруч плоский, кегли, кольцеброс, обруч большой, серсо, шар цветной (фибропластиковый), мяч-шар (Д-10см), скакалки, султанчики, мешочки, платочки, веревочки, мишени. Картотека игр. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Центр изобразительного творчества | Трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Репродукции картин художников по сезонам вывешиваем в виде выставки. Например, по теме недели «Зима» была организована выставка детских работ и репродукций картин известных художников, бумага разной формы и размера, белая и тонированная |
| Центр музыкальных театрализованных игр | Музыкальные игрушки, музыкальные инструменты, костюмы, шапочки, маски для театрализованных игр, игр драматизации, колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла. В группе создана фонотека, в которой находятся записи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки, а также музыкальные игры. Имеются дидактические игры на развитие звуковысотного слуха:**«**Птицы и птенчики», развитие ритмического слуха: «Кто как идет?» На развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент» |

**3.4.Материально - техническое обеспечение рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательное  развитие | Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Методическое оборудование- «Парикмахерская», Методическое оборудование- «Магазин», Методическое оборудование- «Детская лаборатория», Методическое оборудование- мебель игровая «Семья», Методическое оборудование-«Любители природы», Деревянная машина, Методическое оборудование- «Учим правила дорожного движения», Телевизор, DVD – плеер  , Развивающая игра «Чей домик?», Детское лото «Собирай-ка», Набор кубиков «Сказки», Игра-лото «Большие и маленькие», Развивающая игра «Картинки-половинки», Домино «Домашние животные», Машины разных размеров. Куклы. Наглядный  материал «Домашние животные в картинках», Наглядный  материал «Мир в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком », Демонстрационные плакаты  «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», Плакаты. Домашние животные, Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова, Познание предметного мира. Средняя группа. З.А. Ефанова, Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе., Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Н.В. Нищева, Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво, Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова, Беседы по картинкам: Чувства. Эмоции.; Я и мое поведение, Комплект карточек: береги здоровье; безопасность на дороге, Умные ширмочки: режим дня, роль семьи в воспитании ребенка. Моя семья. Т. А. Шорыгина, Нравственные беседы с детьми . Г.Н. Жучкова, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина, Тематический уголок для детей: Пожарная безопасность, Дорожная азбука в  детском саду. Е.Я. Хабибуллина, |
| Формирование элементарных математических представлений | Столы квадратные, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Счетные палочки Х. Кюизенера, Набор матрешек, «Домик с вкладышами» (цвет+форма), Настольная игра «Цвета», Игра «Двойные вкладыши», Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе. И.А. Помораева, В.А. Позина,. Математика в детском саду. В.П. Новикова, Математическое развитие детей. Игровые занятия. Л.В. Колесова, Книга+карточки «Цвета и формы», Т. Шапошникова, Набор карточек для дошкольного возраста «Азбука цвета», «Чудо-обучайка». Е. Бортникова. Демонстрационный материал по математике для детей 4-5  лет. Е.В.Колесникова |
| Речевое развитие | Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Фланелеграф, Художественная литература: «Петушок и курочка»,  «Теремок», «Веселый зоопарк», «Потешки для малышей», сборник стихотворений и др., Зеркала маленькие, Шнуровка «Одень мишку», «Башмачок»,  Мозаики,  Методика развития речи детей дошкольного возраста.О.С.Ушакова , Занятия по развитию речи в средней  группе. В.В. Гербова, Если ребенок плохо говорит. Н.В. Нищева, Картотека тематических пальчиковых игр. Л.Н. Калмыкова, Информационно-деловое оснащение ДОУ. Родителям о речи ребенка., Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева., Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие. В.А. Титаренко., Наглядно-дидактическое пособие: развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Беседы по картинкам: в мире мудрых пословиц, Картотека предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы. Н.В. Нищева. Картотека сюжетных картинок: глагольный словарь дошкольника. Н.В. Нищева. |
| Изобразительная деятельность | Методическое оборудование «Юный художник», Лекало в ассортименте, Стол квадратный, Мольберт двухсторонний комбинированный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Альбом для детского художественного творчества для детей дошкольного возраста «Лепка в детском саду», Практическое пособие «Волшебный пластилин», Комплекты для творчества (рабочая тетрадь+форма для росписи):  -дымковская игрушка  -филимоновские свистульки  - хохломская роспись  - сказочная гжель  - Жостовский букет  - городецкая роспись  Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С.Комарова., Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Народная культура и традиции. В.Н. Косарева, Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Художественно-эстетическое развитие. Н.Н. Леонова, |
| Конструктивно-модельная деятельность | Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, ДСК «Городок» (Т-образный) 3х опорный, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детский, Набор цветных строительных кубиков, Набор «Лего», Набор деталей на магнитах, Конструктор-пазл, Конструктор «Разборный домик» Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова |
| Физическое развитие | Методическое оборудование «Юные спортсмены», Программа оздоровления детей дошкольного возраста. М.Д. Маханева., Занятия по физкультуре с детьми. Е.Н. Вареник, Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко., Зрительная гимнастика для детей. Е.А. Чевычелова, Физкультурно-оздоровительная работа. Практические материалы. Т.М. Бондаренко., В стране здоровья. В.Т. Лободин, Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, Физкультурные минутки в детском саду. И.Е. Аверина. Бревно гимнастическое, Детский спортивный уголок «Городок», Дорожка беговая детская, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детская, Скамейка гимнастическая 2 м, Степпер детский |

**3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей**

Согласно п. 4.3 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО, Стандарт), целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Таким образом, мониторинг относительно развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями.

Однако, согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Такая оценка может быть связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в связи с тем, что содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать определенные направления развития и образования (образовательные области).

Таким образом, оценка индивидуального развития детей может заключаться в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Подводить некие «реперные точки» предлагается в середине (декабрь) и конце учебного года (май).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

* не сформирован;
* находится в стадии становления;
* сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

В качестве примера в приложении представлены некоторые показатели развития личности ребенка в образовательных областях по возрастам.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей, получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления показателей развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период его адаптации к новым условиям развития при поступлении в школу.

На наш взгляд, в случае отсутствия такого мониторинга, направленного на индивидуализацию образования, не будет отслеживаться динамика развития каждого воспитанника от 3 до 7 лет, не будет формироваться и пополняться портфолио детей с учетом их достижений, особенностей и способностей, что может привести к потере преемственности между дошкольным и начальным образованием.

1. (ФГОС 2.4.) [↑](#footnote-ref-2)
2. (От рожд. До шк) [↑](#footnote-ref-3)
3. (ФГОС ДО 1.7.6.) [↑](#footnote-ref-4)
4. (От рожд. До шк) [↑](#footnote-ref-5)
5. От рожд. До шк [↑](#footnote-ref-6)
6. Программа воспитания и обучения в детском саду 2010 [↑](#footnote-ref-7)
7. Проект прим. обр. пр. [↑](#footnote-ref-8)
8. ФГОС ДО 4.6 [↑](#footnote-ref-9)