|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Принято:  Решением педагогического Совета  протокол №\_\_  от «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2022 г. | Утверждаю:  Заведующая МБДОУ № 22 «Белочка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Крохалева  приказ № \_\_  oт «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2022 г. |   Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  « Детский сад комбинированного вида №22 «Белочка»  Свердловская область, г. Реж, ул. Машиностроителей, 22  тел. 8(34364) 3-15-41, mkdoubelka22@mail.ru  **Рабочая программа педагога**  **(для детей с 2-х до 3-х лет)**  **срок реализации программы: 2022-2023 уч. г.**  Составитель:  Швецова Анна Васильевна  Реж, 2022 |

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел 1** | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | Пояснительная записка |  |
| 1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы педагога |  |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы |  |
| 1.3. | Задачи образовательной деятельности с детьми третьего года жизни |  |
| 1.4. | Значимые для разработки рабочей программы характеристики. |  |
| 1.4.1. | Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста |  |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения рабочей программы. |  |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |  |
| 1.5.2. | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к трем годам) |  |
| **Раздел 2** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы |  |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие. |  |
| 2.1.2. | Познавательное развитие |  |
| 2.1.3. | Речевое развитие |  |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие |  |
| 2.1.5. | Физическое развитие |  |
| 2.2. | Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений |  |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.5. | Взаимодействие с семьями воспитанников |  |
| **Раздел 3** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей |  |
| 3.1.1. | Организация режима пребывания детей в группе |  |
| 3.1.2. | Особенности организации режимных моментов. |  |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.4. | Материально - техническое обеспечение рабочей программы |  |
| 3.5. | Методические материалы и средствами обучения |  |
| 3.6. | Педагогическая оценка индивидуального развития детей |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Раздел 1. Целевой**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - РП) реализуется в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №22 «Белочка». РП отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста (от 2-х до 3-х лет).

Основаниями для разработки РП являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». № 273- ФЗ. от 29.12.2012

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства науки и образования РФ от 30.08.2013г.№1014 «Об организации порядка и осуществления педагогической деятельности по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.,регистрационный № 30384);

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г.№2 «Об утверждении СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устав МБДОУ №22 «Белочка» от 14.12.2018г.

Образовательная деятельность МБДОУ№22 «Белочка» направлена на формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа разработана на основе проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2019.

**1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы педагога**

**Цель** рабочей программы - создание условий развития ребѐнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. (ФГОС 2.4.)

**Задачи РП:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребѐнка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребѐнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи; (От рожд. До шк)

Приоритетным направлением Проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» является *воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его*.

***Отличительными особенностями реализации РП ялвяются:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности**  **Программы** | **Задачи** |
| Направленность на нравственное воспитание,  поддержку традиционных ценностей | Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;  воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. |
| Нацеленность  на дальнейшее образование | Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. |
| Направленность на сохранение  и укрепление здоровья детей | Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. |
| Направленность на учет  индивидуальных особенностей ребенка | Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). |

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определѐнными ФГОС дошкольного образования:

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация РП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. (ФГОС 1.2.)

Также РП основывается на принципах, заложенные в Проекте Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»:

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса, это означает объединение комплекса различных видов специфических видов детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательных отношений. При этом в качестве тем выступают организующие моменты тематические недели, праздники, традиции;

- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей в возрасте от двух до трех лет , спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательной деятельности. (От рожд. До шк)

**1.3. Задачи образовательной деятельности с детьми третьего года жизни**

Задачи образовательной деятельности с детьми третьего года жизни:

1. Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.
2. Формировать элементы наглядно-образного мышления
3. Развивать восприятие, внимание, память детей.
4. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
5. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
6. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
7. Развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствованить грамматическую сторону речи.
8. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
9. Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов
10. Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы
11. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых
12. Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
13. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям
14. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы. (Программа воспитания и обучения в детском саду 2010)

**1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики**

**1.4.1.Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое сотрудничество ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную **актив**ность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но **и** рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начи**нает** складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

**1.5.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к трем годам)**

Планируемые результаты освоения РП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.). (**Примерн. Основн.образ. пр. РФ)**

**1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):***

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

(ФГОС ДО 4.6).

**Раздел 2: Содержательный**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**  Задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.  Дошкольный возраст  Социально-коммуникативное развитие  В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:  – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;  – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;  – развития игровой деятельности;  – развития компетентности в виртуальном поиске.  *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*  Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.  Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).  Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.  *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*  У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.  Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.  Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.  Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.  Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.  *В сфере развития игровой деятельности*  Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.  Познавательное развитие  В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;  – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.  *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*  Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.  Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».  Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.  Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.  Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.  *В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*  Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.  Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.  Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.  Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.  Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.  Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.  Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.  В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.  Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.  Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.  Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).  У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).  У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.  Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).  Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).  Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).  Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.  Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.  Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.  Речевое развитие  В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:  – формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;  – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.  *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*  Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.  Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.  Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.  *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*  Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.  У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».  Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.  Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.  Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.  Художественно-эстетическое развитие  В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;  – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;  – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.  *В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*  Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.  Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.  Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.  *В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*  Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.  В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.  В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.  В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.  Физическое развитие  В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:  – становления у детей ценностей здорового образа жизни;  – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  –формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.  *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*  Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.  *В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*  Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.  Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.  Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.  Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.  **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**  Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.  *При реализации образовательной Программы педагог:*   * продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; * определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; * соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; * осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»; * сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; * ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире; * создает развивающую предметно-пространственную среду; * наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; * сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.   ***В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:***   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | | | *Образовательная область* | | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | | | | | | | | **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** | | | | **Для детей от 3 до 7 лет** | | | | **предметная деятельность** и **игры** с составными и динамическими игрушками;  1 | | | *Социально-коммуникативное развитие.* | | **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | ежедневно | | | - утренний прием детей, | ежедневно | | | | ежедневно | | | индивидуальные и подгрупповые беседы, | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в неделю | | | -Игры-диалоги; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -Чтение художественных произведений; | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | -наблюдения; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -рассматривание; | ежедневно | | | | ежедневно | | | -экскурсия; | - | | | | 1 раз в месяц | | | -проектная деятельность. | - | | | | 1 раз в неделю | | | **Игровая деятельность** | | | | | | | | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, | ежедневно | | | | | | | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, | ежедневно | | | | | | | - формирование навыков культуры еды, | ежедневно | | | | | | | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы», | ежедневно | | | | | | | - ласковая минутка. | ежедневно | | | | | | | - решение ситуаций, | ежедневно | | | | | | | - формирование навыков культуры поведения. | ежедневно | | | | | | | - этика быта, трудовые поручения, | ежедневно | | | | | | | - Дни полезных дел, | 1 раз в неделю | | | | | | | - сюжетно-ролевые игры | ежедневно | | | | | | | - Дидактические игры | ежедневно | | | | | | | - дни именинников. | 1 раз в месяц | | | | | | | | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, |  | | | | | | | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, |  | | | | | | | - формирование навыков культуры еды, |  | | | | | | | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы», |  | | | | | | | - ласковая минутка. |  | | | | | | | - решение ситуаций, |  | | | | | | | - формирование навыков культуры поведения. |  | | | | | | | - этика быта, трудовые поручения, |  | | | | | | | - сюжетно-ролевые игры |  | | | | | | | - Дидактические игры |  | | | | | | | - дни именинников. |  | | | | | | | **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | | | | | | - трудовые поручения | ежедневно | | | | | | | - дидактические игры | ежедневно | | | | | | | -самообслуживание | ежедневно | | | | | | | -дежурства | ежедневно | | | | | | | -хозяйственно-бытовой труд | 1 раз в неделю | | | | | | | -ручной труд | 1 раз в 2 недели | | | | | | | -труд в природе | ежедневно | | | | | | | - индивидуальная работа | ежедневно | | | | | | | -сюжетно-ролевая игра | ежедневно | | | | | | | -экскурсии | 1 раз в месяц | | | | | | | -наблюдения | ежедневно | | | | | | |  | | |  | | **самообслуживание** и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), | | | | | | | | - дидактические игры |  | | | | | | | -самообслуживание |  | | | | | | | - индивидуальная работа |  | | | | | | | -сюжетно-ролевая игра |  | | | | | | | -действия с бытовыми предметами –орудиями |  | | | | | | | 2. | | ***Познавательное развитие.*** | | **ФЭМП.** | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | | | | 4 раза в неделю | | | | - развивающие и дидактические  игры | | | | ежедневно | | | | - наблюдения, беседы | | | | ежедневно | | | | - экскурсии по участку и за пределы. | | | | 1 раз в месяц | | | | - опыты и экспериментирование | | | | 1 раз в неделю | | | | - проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | - видеопросмотр | | | | 1 раз в неделю | | | | - самостоятельная деятельность. | | | | ежедневно | | | | - досуги | | | | 1 раз в месяц | | | | - кружковая работа | | | | 1 раз в неделю | | | | - проблемные ситуации | | | | ежедневно | | | | **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | | | | 2 раза в неделю | | | | -беседа | | | | 1 раз в неделю | | | | -рассматривание | | | | ежедневно | | | | -ситуация общения | | | | ежедневно | | | | -игровые ситуации | | | | ежедневно | | | | -проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | -заучивание наизусть | | | | 1 раз в неделю | | | | **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | | | | | | | | -Чтение | | | |  | | | | -Рассказывание | | | |  | | | | -Беседа по прочитанному; | | | |  | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | |  | | | | -ситуативный разговор; | | | |  | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | |  | | | | -Литературная викторина | | | |  | | | | 3. | ***Речевое развитие*** | **Развитие речи. Обучение грамоте.** | | | | | | | | | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | | | | 2 раза в неделю | | | | | -театрализованная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | | -беседа | | | | 1 раз в неделю | | | | | -рассматривание | | | | ежедневно | | | | | -ситуация общения | | | | ежедневно | | | | | -сюжетно-ролевая игра | | | | ежедневно | | | | | -подвижная игра с текстом | | | | ежедневно | | | | | -режиссёрская | | | | 1 раз в неделю | | | | | -хороводная игра с пением | | | | 1 раз в неделю | | | | | -игра-драматизация | | | | 1 раз в месяц | | | | | -дидактические игры | | | | ежедневно | | | | | -словесные игры | | | | ежедневно | | | | | -игровые ситуации | | | | ежедневно | | | | | -проектная деятельность | | | | 1 раз в неделю | | | | | -заучивание наизусть | | | | 1 раз в неделю | | | | | **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;** | | | | | | | | | -Чтение | | | | ежедневно | | | | | -Рассказывание | | | | ежедневно | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | | ежедневно | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | | 1 раз в месяц | | | | | -ситуативный разговор; | | | | ежедневно | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | | ежедневно | | | | | -Литературная викторина | | | | 1 раз в месяц | | | | |  |  | **Восприятие смысла**  сказок, стихов, рассматривание картинок | | | | | | | | | -Чтение | | | |  | | | | | -Рассказывание | | | |  | | | | | -Беседа по прочитанному; | | | |  | | | | | -инсценирование художественных произведений; | | | |  | | | | | -ситуативный разговор; | | | |  | | | | | -рассматривание иллюстраций, картин; | | | |  | | | | | .4. | | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | **Изобразительная деятельность** | | | | | | | | - занятия художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | 1 раз в месяц | | | | | | - изобразительная деятельность:  рисование | | 1 раз в неделю | | | | | | лепка | | 2 раза в месяц | | | | | | аппликация | | 2 раза в месяц | | | | | | художественное конструирование | | 2 раза в месяц | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | ежедневно | | | | | | - эстетика быта | | ежедневно | | | | | | - экскурсии в природу | | 1 раз в неделю | | | | | | - проектная деятельность | | 1 раз в неделю | | | | | | - кружковая работа | | 1 раз в неделю | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | 1 раз в неделю | | | | | | - игровая деятельность. | | ежедневно | | | | | | **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | | | | | | | | - НОД художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | | 1 раз в месяц | | | | | | - Конструирование | | 1 раз в неделю | | | | | | художественное конструирование | | 2 раза в месяц | | | | | | - восприятие художественной литературы и фольклора | | ежедневно | | | | | | - эстетика быта | | ежедневно | | | | | | - экскурсии в природу | | 1 раз в неделю | | | | | | - проектная деятельность | | 1 раз в неделю | | | | | | - кружковая работа | | 1 раз в неделю | | | | | | - участие в выставках детских работ. | | 1 раз в неделю | | | | | | **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | | | | | | | | -пение | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -слушание | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-подвижные игры | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-ритмические движения | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -игра на музыкальных инструментах | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -беседа | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -импровизация | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | -музыкально-театрализованные представления  -концерты | | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в месяц | | -праздники | | 6 раз в год | | | |  | | - посещение театра и кинотеатра | | - | | | | 1 раз в квартал | | -развлечения | | 1 раз в месяц | | | | 1 раз в месяц | | -конкурсы | | - | | | | 1 раз в квартал | |  | |  | | **восприятие смысла музыки**, сказок, стихов, рассматривание картинок, | | | | | | | | -пение | | -пение | | | | | | -слушание | | -слушание | | | | | | -музыкально-дидактические игры | | -музыкально-дидактические игры | | | | | | -музыкально-ритмические движения | | -музыкально-ритмические движения | | | | | | -беседа | | -беседа | | | | | | -импровизация | | -импровизация | | | | | | -праздники | | -праздники | | | | | | -развлечения | | -развлечения | | | | | | 5. | | *Физическое развитие* | | **Двигательная деятельность** | | | | | | |  | | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | | ежедневно | | | | | | - физкультминутки на НОД | | ежедневно | | | | | | - динамические паузы | | ежедневно | | | | | | - физкультурные НОД | | 2 раза в неделю | | | | | | - прогулка в двигательной активности. | | ежедневно | | | | | | - физкультурные досуги, игры и развлечения | | 1 раз месяц | | | | | | - катание на велосипеде в теплое время. | | ежедневно | | | | | | - ходьба на лыжах в зимнее время. | | ежедневно | | | | | | - пешие переходы за пределы участка | | 2 раза в месяц | | | | | | -гимнастика  после сна, | | ежедневно | | | | | | -спортивные праздники | | 1раз в квартал | | | | | | -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | | ежедневно | | | | | | **ЗОЖ** | | | | | |  | | - прием детей на воздухе в теплое время года. | | ежедневно | | | | | | - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). | | ежедневно | | | | | | - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | | ежедневно | | | | | | - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | | ежедневно | | | | | | - Дни здоровья. | | 1. раз в месяц | | | | |   **Современные методы образования дошкольников, рекомендации**  **по их применению в образовательной процессе**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** | | **Методы по источнику знаний** | | | | Словесные | Виды: рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям. | | Наглядные | Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др. | | Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. | | **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | | | Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён. | | Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей- в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено. | | Частично-поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. | | Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов. | | Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры –специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. |   **Современные технологии в образовательном процессе ДОУ**  ***Проектная деятельность***  Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ №22 проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ДОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах.  ***Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.***  Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования т разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.  В ДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности.  *Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.  *Умственное экспериментирование,* в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.  *Социальное экспериментирование*, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).  Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:  - опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;  -коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.  -путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);  - путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).  Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.  *Технология проблемно-игрового обучения –* создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.  *Игровые технологии –* методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.  ***ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)***  Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.  ***Метод моделирования***  Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления0 или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.  ***Интегрированное обучение***  Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.  Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.  Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:  - реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;  - установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);  - построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;  - обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.  ***Здоровьесберегающие технологии***  Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.  Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ (технологии Ю.Змановского)  Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н.Стрельниковой, М.Д.Маханёвой, Л.Д.Глазыриной)  Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной), коррекционная (Н.Н.Ефименко)  Технологии социально-психологического благополучия (технология психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе) обеспечивают психическое и социальное здоровье ребёнка (Е.О. Смирновой) |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1.1.** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие.»** |

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**2—3 ГОДА**

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

- обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушка-

ми, имитирующими взрослые орудия труда;

- на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и

понятные им трудовые действия;

- привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;

- содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;

способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.

Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. П.);

**В продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.**

Для этого необходимо:

- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;

- комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;

- всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

**Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.**

Для этого необходимо:

- организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;

- задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении;

- обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат

конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;

- побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;

- подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;

- внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;

- поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока вы-

разить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

**Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.**

Для этого необходимо:

- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;

- приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;

- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска,

зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

Учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение ***я*;**

учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;

дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;

учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей **(*болеет, плачет, смеётся*);** отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев **(*помогает, жалеет, отнимает*);**

создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;

транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во

всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать

его самого как личность;

- не критиковать результаты деятельности ребёнка;

- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;

- формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;

предотвращать негативное поведение;

- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

- формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения.

Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение

сверстника, жалеть его, стараться утешить;

- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от

времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;

- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком,

приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;

- поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (об-

ращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

- создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсор-

ному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным

на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в

разные режимные моменты;

- открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Появившись на свет, малыш начал свой долгий и нелегкий путь в нашем мире. Чтобы определиться в нем, найти свое место – истинное место Человека,  необходимо познать этот мир, уметь ориентироваться в нем.

Познавательное развитие ребенка – сложный процесс. Он имеет свои направления, закономерности и особенности.

Цель познавательного развития - формирование познавательных интересов, потребностей и способностей ребенка, его самостоятельной поисковой деятельности на основе эмоционально-чувственного опыта.

**Задачи познавательного развития детей дошкольного возраста**:

§  расширять кругозор, посредством приобщения к накопленному человечеством познании мира.

§  развивать познавательные интересы (восприятие, память, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и др.) в соответствии с возрастной нормой

§  создавать условия. способствующие выполнению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности ребенка

§  формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта

Познавательное развитие ребенка для достижения успеха необходимо развивать следующим образом:

§  направлять познавательную активность  на получении информации, выходящей за пределы непосредственно воспринимаемой действительности

§  помогать устанавливать связи и зависимости в накопленных и получаемых сведениях о мире

§  способствовать дальнейшему развитию у детей бережного отношения к предметам, формированию у ребенка позиции созидателя, помощника, друга представителей животного и растительного мира

§  создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию первых избирательных интересов ребенка.

Полноценное познавательное развитие подразумевает обязательную согласованность, усилий всех взрослых, окружающих ребенка.

Взаимодействие, сотрудничество – это, прежде всего, диалог, который постоянно обогащает всех партнеров и участников образовательного процесса.

Взаимодействие педагогов детского сада и родителей - необходимое условие нормального развития познавательной сферы.

**1 младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

Мир двухлетнего ребенка-это отдельные, конкретные, реальные объекты и предметы, между которыми практически отсутствуют связи и зависимости.

Ребенок двух лет познает предметное окружение мира доступным ему способом-с помощью анализаторов и манипулирования с объектами. Ребенок 2-3 лет познает по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю».

Особенности познания детей 2-3 лет (объект познания обязательно должен быть конкретен, реален, видим, доступен для манипулирования).

Познавательное развитие детей 1 младшей группы осуществляется через структурные компоненты содержания образовательной области.

·         **Ориентировка в свойствах предметов**

Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.

Развивать координационные движения рук и тонкие движения кончиков пальцев.

Демонстрировать и поощрять игры с предметами.

·         **Познание окружающего мира**

Поддерживать естественное желание ребенка исследовать предметы, объекты и явления  ближайшего окружения, способствовать  накапливанию и обогащению эмоционального опыта ребенка в процессе восприятия  явлений окружающей действительности.

Знакомить с явлениями общественной жизни: доктор, шофер, парикмахер, повар и т. д. Продолжать формировать и расширять знания детей о человеке, его внешних физических  особенностях.

Знакомить с предметами домашнего обихода и их назначении.

·         **Конструирование**

Развивать умение детей конструировать простые конструкции самостоятельно (домик, башенка, ворота, скамейка) через разыгрывание взрослым знакомых сюжетов (матрешка гуляет и т.п.), знакомить со свойствами различных материалов (бумага, губка, деревянный строитель).

Развивать умение ориентироваться в пространстве. Показывать первые способы работы с бумагой: сминание и разрывание, помогать видеть в нем образ.

·         **Основы экологии**

Продолжать формировать представления о растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты); о домашних и диких животных, о птицах.

Расширять представления о явлениях природы: времена года, погодные  явления и о неживой природе.

·         **Элементарные математические представления**

Учить в процессе совместных игр выделять форму, цвет, величину предмета.

Учить составлять пирамидки разных цветов и группировать предметы по2-3 признакам.

·         **Элементарная экспериментальная деятельность**

Создавать условия для развития практического экспериментирования с предметами, стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения  практических задач.

·         **Работа с информацией**

Поощрять исследование предметов, умение делиться своими впечатлениями от получения новых знаний.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

- Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности.**

**Связная речь.**

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее.

Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира.

Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;

- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

**Грамматическая правильность речи.**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений.

Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи.**

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

*В звукопроизношении* для детей характерна общая смягченность речи.

В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношение* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность* речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей. Чем раньше она попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность.

 Художественно-эстетическое развитие ребенка начинается с момента его рождения. К трем годам ребенок проходит огромный путь развития. Он овладел многими движениями, которые требуют более тонких и дифференцированных движений, например манипулирование с карандашом, глиной. Ребенок небезразлично относится к окружающей обстановке, к своему внешнему виду. Он предпочитает яркие, красивые игрушки, посуду, картинки, начинает ориентироваться во многих словах, которые помогают ему в его практической деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Художественно-эстетическое развитие предусматривает решение следующих целей и задач:**

* формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественнотворческой деятельности.
* развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя приобщение к искусству, конструктивно-модельную деятельность, музыкальную деятельность и приобщение к искусству.

**Изобразительная деятельность**

Рисование и лепка – одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят детям много радости. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка раннего возраста уже формируются первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом. Надо правильно брать карандаш (кисть): тремя пальцами, держать большим и средним, не близко к отточенному концу (ворсу), придерживая сверху указательным пальцем. Слишком сильное сжимание карандаша пальцами приводит к перенапряжению руки, скованности движений; слишком слабое – не удерживает карандаш (кисть). Эти действия имеют ярко выраженную сенсорную основу: темп, размах, ритм, направление движений, ощущение характера изобразительного материала – всё это требует ещё и координации в работе зрительных и двигательных анализаторов. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления.

Постепенно ребенок  учится рассказывать об увиденном и поразившем его явлении языком красок, линий, словами. Ответная положительная эмоциональная реакция взрослых поддерживает у ребёнка стремление больше видеть, узнавать, искать ещё более понятный и выразительный язык линий, красок, форм. Так стимулируется развитие творчества ребёнка.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

В лепке применяется информационно-рецептивный метод, т.е. подражательный, повторяющий формообразующие движения.  
Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки.

Пластичные материалы предоставляют больше возможности для развития и обучения детей. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.  
Важный момент в проведении занятия – оценка деятельности детей. Воспитателю необходимо вызывать радостное настроение, оценивая сам процесс и результаты работы, и поддерживать у детей желание лепить.

Большое значение в процессе обучения имеют правильно подобранный материал и оборудование. Современные технологии позволили усовершенствовать используемый пластичный материал – пластилин стал более мягким и эластичным, приобрёл чистые и разнообразные расцветки, перестал липнуть к рукам. Эти качества превращают работу с ним в приятное и интересное занятие, как для детей, так и для взрослых.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Детей раннего возраста знакомят с кубиками, кирпичиками, затем постепенно материал разнообразят. Из деталей этого материала дети отображают в своих постройках знакомые предметы.

Конструируя, ребенок учится различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и др.); у него также развиваются познавательные и практические действия.

В процессе строительной деятельности развивается трудолюбие, самостоятельность, инициатива, ответственное отношение к делу.

Строительные игры способствуют совершенствованию речи у детей: они делятся своими замыслами, объясняют свои действия, подсказывают то или иное решение. Расширяется словарный запас.

**Музыкальная деятельность**

Музыка в раннем возрасте – это самое доступное средство воздействия на ребенка. Она необходима, как для воспитания музыкального слуха, вкуса, чувства ритма, так и для развития речи, памяти, внимания. Дети учатся слышать и слушать музыку, знакомятся с музыкальными инструментами,развиваю эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, формируют способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым

Учатся подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучаются к сольному пению.

**Приобщение к искусству.**

Основная цель приобщения детей раннего возраста к искусству – это развитие их эстетического восприятия. У детей возникает и крепнет интерес к различным произведениям, формируется восприятие и понимание прекрасного, развивается воображение. Кроме того, посредством предметов искусства дети знакомятся с новыми для них предметами и явлениями, учатся различать добро и зло, у них формируется нравственный стержень.

Развитие творческой личности не представляется возможным без использования такого эффективного средства воспитания как художественно-эстетическое творчество, поэтому эстетическое воспитание занимает важное место во всей системе образовательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств, но и всей личности в целом, а также  чувства прекрасного, художественный вкус, творческие умения.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие**

Реализация принципа интеграции в освоении содержания двух образовательных областей («Здоровье» и «Физическая культура»), основанная на совместной деятельности всех участников образовательного процесса в ДОУ, позволяет создавать предпосылки для обеспечения полноценного физического и психического развития личности и формирования навыков здоровьесбережения, являющихся составной частью разностороннего развития детей.

     Содержание области **«Физическая культура»**предусматривает решение ряда специфических задач:

– развитие физических качеств (силовых, скоростных, в том числе гибкости, выносливости, координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта у детей;

– формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

   Содержание образовательной области **«Здоровье»**направлено на достижение цели формирования культуры здоровья детей через решение

следующих задач:

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

– воспитание культурно-гигиенических навыков;

– формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.

   Вышеперечисленные задачи двух образовательных областей в конечном итоге призваны обеспечить формирование у ребёнка потребности бережно относиться к своему здоровью, т.е. вести здоровый образ жизни.

   В каждой образовательной области в разных видах детской деятельности у педагога имеется возможность акцентирования внимания детей на правилах сохранения здоровья. В ходе проведения исследовательской деятельности, сравнительного наблюдения, в процессе проектирования, при чтении художественной литературы воспитатель имеет возможность рассматривать вопросы культуры здоровья, основ здорового образа жизни, правил здоровьесберегающего поведения, что способствует формированию у ребёнка ценностного отношения к своему здоровью.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.**

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

              Мониторинг физического развития детей в процессе педагогического наблюдения только для внутреннего пользования. Поэтому педагог проводит мониторинг по «Физическому развитию» воспитанников на начало и конец года, с тем, чтобы выстроить индивидуальную траекторию образовательной работы в этом направлении с каждым ребенком и проследить динамику развития.

            Из выше рассмотренного вытекает вывод: образовательная область «Физическое развитие» нацелена не только на развитие крупной и мелкой моторики, она интегрируется с другими областями Стандарта.

            Таким образом, физическая культура – не только средство развития собственно физических качеств ребенка и укрепления его здоровья, но и важный компонент и средство духовного, нравственного, эстетического воспитания дошкольника. Важнейшая роль в физическом воспитании ребенка по-прежнему принадлежит воспитателям и инструкторам. Именно их умение методически правильно организовать и провести занятия, нестандартные подходы к выбору форм и средств их проведения – важнейшие компоненты развития интереса к занятиям, формирования у ребенка необходимых привычек, двигательных умений и навыков.

**2.2. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Объём обязательной части Программы должен составлять не менее 60% от её общего объёма, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.**

**Обязательная часть** (60 %) предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех взаимодополняющих образовательных областях. Состоит из

• приобретения опыта в видах деятельности,

• развития первичных представлений

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (40 %) составляют выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы. Учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов. Ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

• поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

• сложившиеся традиции Организации (группы).

Может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образова­тельных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и взаимопроникающими.

При разработке системы воспитательно-образовательной работы использованы методики речевого, физического и иных направлений развития детей – в обязательной части Программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, использована парциальная про­грамма «СамоЦвет». Образовательная программа с учетом специфики национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного воз­раста. которая реализуется во взаимодействии с социальным партнером – Режевским городским историко-краеведческим музеем, а также программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, которая легла в основу совместной деятельности с детьми «Умелые ручки».

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Игровая практика.*** Сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как отношение к миру. Сюжет игры- это, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативности завершения.

***Продуктивная деятельность.*** Моделирует внешний мир, в максимальной степени требует изменения игрового отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта – результата с определенными критериями качества.

***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Суть практики – выяснение, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата

***Коммуникативная практика.*** Осуществляется на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности в совместной продуктивной деятельности.

**Методы реализации культурных практик**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности. В исследованиях Г.В. Тереховой, Н.Ю. Посталюк и др. авторов выделяется несколько направлений работы с детьми.

*Первое направление* - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть, целое);
* Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
* Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном методы сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

*Второе направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение данной группы позволяет:

* Рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
* Находить фантастические применения реально существующим системам;
* Осуществлять перенос функций в различные области применения;
* Получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы; нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение- уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

*Третье направление* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др);
* Изменению внутреннего строения систем;
* Учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных материалов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

*Четвертое направление* - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

* Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
* Ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
* Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.
* Среди традиционных методов работы здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, «мозгового штурма», развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного, которые могут применяться педагогом в организации совместной деятельности с детьми.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

***Для детей третьего года жизни(2-3лет)***

Инициатива.

1. Внутреннее [побуждение](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/p8663.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNF3C_DVuLB45r2p-F5sX18uR51SZg&sa=D&ust=1456216999854000&usg=AFQjCNHvV6HRilXrnJDWa03OdCBuyD6IEQ) к новой деятельности, [начинание,](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/n3822.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNF5btBNdtSia8xwSuxeeTNM5Rd5bA&sa=D&ust=1456216999855000&usg=AFQjCNEeOop87BvQ5qXYaitn0D2ttchJ7g) [почин.](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/p16300.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNFj5vv3U5oOF_TXN4htZ7ggpny1QA&sa=D&ust=1456216999855000&usg=AFQjCNGcuzsatNCQk0XcKqQeiGKl5sB1qw)  Руководящая [роль](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/r6654.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNEMDCSonIO1bHzv0PIXaWiIEAawVQ&sa=D&ust=1456216999856000&usg=AFQjCNF_YtzQlY-4nZdIBaU5mplh3QPNHw) в каких-либо  действиях.   
2. [Способность](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/s11013.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNHrp81vya0Hm6s69i-CNTd3iXG2-Q&sa=D&ust=1456216999856000&usg=AFQjCNFJoyEbTlHryobLwhiKvOPcznsW7g) к самостоятельным, активным действиям; [предприимчивость.](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://tolkslovar.ru/p17310.html%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNFWKoyuiQ_8hY2r8MVJTOBQGKacNg&sa=D&ust=1456216999857000&usg=AFQjCNHCDAiVl-aLZaBqX0HaU-GsomRrTg)

3. [Активность](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://www.psychologos.ru/articles/view/aktivnost%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNFEWmXlIA1u3oO-M58euFvP4QCxPA&sa=D&ust=1456216999857000&usg=AFQjCNG6mwot0GKB-LnwoFofZ4o3Xgu_9w) в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые [дела](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://www.psychologos.ru/articles/view/delo%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNHVxMRXMw4vv0oqDWmu6OhYH3_gnQ&sa=D&ust=1456216999858000&usg=AFQjCNFn0rLLi33A_TbDghaVAjZ7fj1gPw), вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать **инициатива**–  внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей  в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

**Для развития инициативности нужно:**

1. Давать простые задания (снимать [страх](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://www.psychologos.ru/articles/view/strahzpt_strashnoe%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNGSuanY0_2KGBEK6s05qTVbwtfviw&sa=D&ust=1456216999860000&usg=AFQjCNEnmjY22bXPOoqIEN5Azn2i6_XfEw) "не справлюсь"), [развивать у детей инициативу](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/15/detskaya-initsiativa&sa=D&ust=1456216999860000&usg=AFQjCNHHNuL2swz6F3CJjYtwoOjqFkfjkQ).
2. Давать задания [интересные](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://www.psychologos.ru/articles/view/interes%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNEhumlaC_IVOFY-EXQR7SGb5CEHWw&sa=D&ust=1456216999861000&usg=AFQjCNHQuGrSi_amo9maAYPYhg7r2VwhLg) или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. [Поддерживать](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://www.psychologos.ru/articles/view/podderzhka%26sa%3DD%26usg%3DAFQjCNG0K3JwAiZMTdcF_yaBZ-BVcCc4xA&sa=D&ust=1456216999862000&usg=AFQjCNH3wjmj-KNmzgLZN9j_gZXmsV1tbQ) инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

**2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников 2022-2023 учебный год.**

Цель: Повышение педагогической компетенции родителей.

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через

внедрение наиболее эффективных форм работы.

Сентябрь

1.     Папка передвижка «Волшебница осень»

2.     Консультации для родителей на тему «Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду», «Адаптация детей к условиям  ДОУ

3. Родительское собрание «Адаптация ребенка к детскому саду. Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей 2-3 лет по программе реализуемой в ДОУ.»

4.Фотовыставка для родителей «Хорошо у нас в саду»

5.     Информация в уголок для родителей «Наблюдения в природе»

6.     Рекомендации для родителей «Советы доктора Пилюлькина»

Октябрь

1. Консультация для родителей на тему «Как одевать ребенка осенью.»
2. Анкета «Что и как читаем дома».
3. Фотовыставка со стихами «Осеняя прогулка в детском саду»
4. Беседа с родителями - «Режим дня»
5. Папка передвижка «Осторожно грипп!»
6. Буклет «Как не заболеть гриппом. Предупрежден значит вооружен»
7. Беседа с родителями «Профилактика простудных заболеваний»

Ноябрь

1. Консультации на тему: «Как организовать выходной день с ребенком»

 «Режим и его значение в жизни ребенка».

1. Папка – передвижка «Играем дома»
2. Консультация: «ОРВИ – это простуда» - повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний;
3. Фоторепортаж: «Мы играем»
4. Буклет для родителей «Развитие сенсорных способностей детей дошкольного возраста»
5. Стенгазета «Мамочка любимая»
6. Папка передвижка «День матери»

Декабрь

1. Консультация для родителей на тему «Как одевать ребёнка зимой».
2. Мастер – класс для родителей «Сенсорные игры для развития речи детей младшего дошкольного возраста».
3. Изготовление буклета «Практические рекомендации по развитию мелкой моторики рук у дошкольников»
4. Родительское собрание на тему: «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».
5. Изготовление буклета «Как воспитать самостоятельность у малышей»
6. Папка передвижка «Зима»
7. Выставка родительских поделок «Новый год у ворот»
8. Стенгазета «С Новым годом»

Январь

1. Консультация на тему: «Здоровье без лекарств».
2. Буклет для родителей: «Зимние забавы»
3. Консультация для родителей на тему «Что важно знать о ребенке 2-3 лет»
4. Фотовыставка со стихами «Зимняя прогулка в детском саду»
5. Беседа - режим дня.
6. Патронаж на дому «Условия жизни и игры»
7. Папка передвижка: «Профилактика зимнего травматизма».

Февраль

1. Консультация для родителей на тему: «Задержка речевого развития».
2. Анкетирование «Ребенок и игрушка»
3. Папка-передвижка «Ветрянка, что это?»
4. Выставка игрушек сделанных родителями.
5. Буклет «Игрушки для 2-3 летнего ребенка»
6. Беседы «Отец и сын» «Папина дочка»
7. Стенгазета «День защитника Отечества»
8. Папка-передвижка «Масленица»

Март

1.     Консультация «Какие сказки читать детям»

2.     Консультация «Прогулки и их значения для укрепления здоровья ребенка».

3. Консультация «Ласковые материнские руки»

4. Папка-передвижка «8 Марта»

5. Стенгазета «Мамочка, красавица»

6. Родительское собрание на тему: «Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи младшего дошкольника»

7. Буклет «Роль пальчикового театра в развитии малышей»

Апрель

1. Папка-передвижка «День смеха»
2. Памятка «Профилактика «Профилактика детского травматизма»
3. Консультация «Кризис трех лет»
4. Консультация «Маленькие драчуны»
5. Индивидуальные беседы «Выбираем правильную обувь для малыша»
6. Фотовыставка «День рождения – праздник детства»
7. Буклет «Подвижные игры на свежем воздухе»
8. Субботник по уборке территории детского сада с участием родителей

Май

1.     Консультация о ядовитых растениях, укусах клеща «Неожиданная опасность»

2.     Папка-передвижка «День Победы»

3.     Консультация «Детские вопросы»

      4.    Родительское собрание «Чему мы научились за год подведение итогов»

     5.    Фотовыставка Наша дружная семья - детский сад!»

    6.     Буклет «Чем занять ребенка летом»

**Раздел 3. Организационный**

**3.1.Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих ***правил***:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные *принципы* построения режима дня**:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие требованиям СанПиН с учётом возрастных психофизиологических особенностей дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года , в каникулярное время – с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

**3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе**

**Режим дня и организация образовательного процесса**

**в первой младшей группе 2022-2023 учебный год.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум

Примечание:\* Организация образовательного процесса по видам деятельности (ФГОС ДО п.2.7.), включая непосредственно образовательную деятельность.

**Режим дня в группе детей третьего года жизни.**

( пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 17.30часов )

В режим жизнедеятельности детского сада органически входит система оздоровительных мероприятий , система закаливания, модель двигательного режима.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные процессы*** | ***Время проведения*** |
| Постепенный приход детей в группу. Прием детей.  Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические , самостоятельные игры. Для старших детей- индивидуальная работа с «рабочими»стендами. | 7:00-8:00 |
| Утренняя гимнастика (5-7 мин./ 7-9 мин.) | - |
| Чтение сказок, стихов, рассказов, потешек, песенок. Самостоятельная деятельность детей. | 7:30-8:00 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8:00-8:40 |
| **Утренний круг**: - для младших детей- включение по желанию  - для старших детей – общение планирование | - |
| Деятельность в центрах активности по реализации проектов и планов. Муз. и физк. Занятия (перерывы для детей любого возраста не менее 10 минут) | 8:40-9:10 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9:10-10:00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10:00-11:30 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11:30-12:10 |
| Подготовка к дневному сну. Дневной сон. | 12:10-15:00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей. | 15:00-15:30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15:30-15:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами. | 15:50-16:10 |
| **Вечерний круг** : - для младших детей- игры, наблюдение;  - для старших детей – демонстрация достижений, самоанализ. | 16:10-16:20 |
| Прогулка. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые, самостоятельные подвижные игры. Уход детей домой. | 16:20-17:30 |

### Расписание

### непосредственно образовательной деятельности

**в первой младшей группе 2022 – 2023 учебный год**

*(воспитатель Швецова А.В.)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная**  **группа** | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| **Группа раннего возраста № 2 по подгруппам**  **(8-10 мин.)** | 9-00  ***Музыкальная деятельность*** (музыка) | 9-00  ***Деятельность в центрах***  ***активности***  (формирование элементарных математических представлений) | 9-00  ***Коммуникативная деятельность***  (развитие речи) | 9-00  ***Музыкальная деятельность***  (музыка) | 9-00  ***Коммуникативная деятельность***  (развитие речи) |
| 16-00  ***Деятельность в центрах активности***  (рисование) | 15-30  ***Двигательная деятельность***  (физическая культура) | 16-00  ***Двигательная деятельность***  (физическая культура) | 16-00  ***Деятельность в центрах***  ***активности***  (лепка) | 16-00  ***Деятельность в центрах активности***  (Ознакомление с окружающим миром) |

**3.1.2. Особенности организации режимных моментов**

**Модель присмотра и ухода за детьми, организации образовательной деятельности в режимных моментах**

**Утренний прием.**

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

- сюрпризные моменты;

- планирование деятельности;

- чтение, слушание и обсуждение;

- использование художественного слова;

- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;

- ситуативный диалог, разговор;

- рассказывание из опыта;

- артикуляционная игра;

- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- действия по словесному указанию;

- работа с календарем;

- словесные игры;

- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;

- создание речевой ситуации общения;

- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

**Подготовка к приему пищи и прием пищи**

Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона;

максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей. Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- действия по словесному указанию;

- поручения и задания, дежурства;

- презентация меню;

- сервировка стола;

- ознакомление с правилами этикета;

- самообслуживание; помощь взрослым;

**Прогулка**

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкеток и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

- игровая деятельность;

- познавательная беседа;

- экскурсия, целевая прогулка;

- создание речевой ситуации общения;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;

- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;

- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора;

- беседы социально-нравственного содержания,

- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;

- ситуативный разговор;

**Закаливающие, оздоровительные процедуры**

Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:- создание в ДОУ безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;

- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Основные требования к организации закаливания- создание позитивного эмоционального настроя; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды);- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);

- оздоровительный бег

- утренняя гимнастика;

- корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;

- упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;

- обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;

- использование музыки при проведении утренней гимнастики;

**Дневной сон**

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 2-го года жизни организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальной комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

- релаксационная игра;

- игровая, занимательная мотивация на отдых;

- использование музыки при подготовке ко сну;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;

- рассказ о пользе сна;

- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

**Постепенный подъем**

Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

- разминка, «ленивая гимнастика»;

- использование музыки;

- проговаривание, чтение потешек;

- ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые упражнения

**2 половина дня**

Проснувшись, дети могут рассказать о своих сновидениях, побеседовать о планах на вечер.

Во второй половине дня в режиме есть значительный отрезок времени, когда дети могут играть и заниматься в групповой. Это время необходимо использовать рационально и насыщенно. С детьми организуется коллективный труд, проводятся развлечения, организуются игры-драматизации, самостоятельная художественная деятельность, дети играют в сюжетно-ролевые и строительные игры.

- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

- чтение произведений художественной литературы

- беседа

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно ­ образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**Проектно - тематический план**

**образовательного процесса в первой младшей группе (2-3 лет**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Примерные темы, проекты**  (обязательной части ОП ДО) | **Примерные сроки реализации** | **Примерные темы, проекты**  (части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений) | **Участие социальных партнеров** |
| «День знаний» | Сентябрь | «Мой любимый детский сад»  « Кто работает в детском саду» |  |
| «Транспорт» | «Мы пешеходы» |  |
| «Безопасность детей» | «Пожарная безопасность»  «Дорожная безопасность»  «Будьте осторожны!»  « Опасное и безопасное вокруг нас.» |  |
| «Осень золотая» | Октябрь | «Что изменилось Осенью»  **«**Что нам осень подарила»  «Откуда хлеб пришёл»? |  |
| «Птицы» | «Птицы среднего Урала» |  |
| «Животные» | «Дикие и домашние животные»  « Животные среднего Урала»  «Животные северных и южных стран» |  |
| «Куклы» | «Куклы разных народов мира» |  |
| «Фрукты» |  |  |
| «Книги» | Ноябрь | «Происхождение книги»  «Книги Русских и Зарубежных писателей»  «Наши любимые книжки» |  |
| «Здоровье» | «Человек и его здоровье»  «Здоровый образ жизни»  « В здоровом теле здоровый дух»  «Витамины-помощники здоровью» |  |
| «Морские обитатели» |  |  |
| «Дом, Поселок, Город, Страна» |  |  |
| «Электричество» |  |  |
| «Игрушки» | Декабрь | «Ознакомление детей с игрушками народных промыслов»  «Мои любимые игрушки» |  |
| «Зима» | «Что изменилось зимой?»  «Зимние чудеса»  «Зимние виды спорта» |  |
| «Новый год» |  |  |
| «Превращения» | Январь | «Мы сказочники»  «чудесное превращение»  «Волшебство во круг» |  |
| «Писатели» | «День детских писателей» |  |
| «Люди» | «Дружат люди всей земли» |  |
| «Театр» | Февраль | «История происхождения театра»  «Виды театров»  «Постановка театра»  «Знакомство с театральными профессиями» |  |
| «Музыка. «Композиторы» | «Путешествие в прошлое музыкальных инструментов» |  |
| «Защитники отечества» | «Военные профессии и техника»  «Наши папы-защитники России» |  |
| «Мои права» | «Права детей в России. Что я знаю о себе.»  « Я ребенок, я имею право» |  |
| «О любимых мамах» | Март |  |  |
| «Весна красна» | «Что изменилось Весной?»  «Природа просыпается после зимы»  «Мир весенней одежды и обуви» |  |
| «Волшебница вода» |  |  |  |
| «Мир насекомых» | Апрель |  |  |
| «Мебель» |  |  |
| «Профессии» |  |  |
| «Посуда» |  |  |
| «Мир комнатных растений» | Май |  |  |
| «Русское народное творчество» | «Народная игрушка»  «Народные промыслы»  «Фольклор»  «По тропинкам народных традиций» |  |
| «День Победы» | «Кто защищает нашу Родину» |  |

**3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Младший возраст - важнейший этап в развитии ребенка. Именно в этот период происходит его переход к новым отношениям с взрослыми, сверстниками и с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально положительного самочувствия, поощрение самостоятельности, накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности.

Обстановка в младших группах создается прежде всего как комфортная и безопасная для ребенка. Малыши (особенно третьего года жизни) плохо реагируют на пространственные изменения обстановки - они предпочитают стабильность. Поэтому спланировать пространство необходимо еще до их прихода в детский сад.

Маленькие дети - деятели; следовательно, их пребывание в дошкольном учреждении должно быть организовано так, чтобы каждый получил возможность участвовать в играх, двигательных упражнениях, обследовании свойств и качеств предметов, рисовании, лепке, элементарном труде.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в сотрудничестве с взрослыми, в совместной деятельности с ними. С учетом этого пространство организуется так, чтобы одновременно могли действовать двое-трое детей и взрослый.

У младших дошкольников активно развиваются различные движения; вместе с тем они еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделить игровой уголок и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения ребенка. Не следует использовать много оборудования - примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо иметь горку со ступеньками и пологим спуском, оборудование для пролезания, подлезания, перелезания (пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах). Можно использовать матрас, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать. Яркая аппликация с цифрами, формами или сказочным сюжетом сделает этот атрибут еще более привлекательным. Два-три крупных разноцветных надувных мяча и несколько мячей меньших размеров будут стимулировать ходьбу. Целесообразно иметь одну-две большие коляски для кукол, один-два больших автомобиля (на которых может кататься сам ребенок), а если позволяет пространство - трехколесный велосипед. Предметы ближайшего окружения являются для малыша источником любопытства и началом познания мира, поэтому предметная среда должна быть организована так, чтобы ребенок накапливал чувственный опыт, проявлял активность.

Важно помнить: он многое видит впервые и воспринимает это как своего рода эталон, с которым будет сравнивать все увиденное позже.

Предметная среда группы организуется так, чтобы способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для здоровья ребенка материалов.

Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать их запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и др.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек (вкладыши, пирамидки, шнуровки) в обстановку нужно включать пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие, уже ненужные хозяйственные предметы. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Обогащение игрового опыта ребенка становится объектом пристального внимания педагога. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению с взрослыми и сверстниками. Известно, что самостоятельные игровые действия стимулируют игрушки. Они должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер (например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать; все остальное, в том числе вид автомобиля и назначение, для ребенка незначимо). В группе для детей 4 лет можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов можно заменить предметами-заместителями, что способствует развитию воображения, расширяет творческие возможности игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование, которое надо размещать на открытых полках. Оно должно быть внешне привлекательным, ярким. Менять его надо не реже одного раза в неделю. Не выкладывайте сразу все игровые материалы - в этом случае выбор игр затрудняется, а наведение порядка на полках потребует слишком много времени и усилий. То, что в ближайшее время не будет востребовано, храните в раздевалке, кладовке.

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка - это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой, - материал, привлекательный для малышей, предоставляющий им возможность изменять окружающее пространство «под себя».

Много возможностей для развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования (емкости для переливания воды, мелкие резиновые и плавающие игрушки, водяные мельницы и др., шарики для пинг-понга, поролоновые губки, нормочки, ведерки, штампы, воронки, камешки и т.п.). Лучше размещать такой - игровой утолок ближе к источнику воды, постелить в этом месте пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько: комплектов защитной одежды: халатиков, нарукавников, старых папиных рубашек.

В группах для детей младшего дошкольного возраста основное внимание уделяется сравнению величин, предметов по количеству и свойствам. Этому способствуют дидактические игры (типа лото и парных картинок), мозаика (для трехлетних детей - крупная пластиковая, для четырехлетних - магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения.

Малыши проявляют все более активный интерес к рисованию. Для его поддержания и развития лучше иметь самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Для рисования ладошками целесообразно использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает     интерес     к книжке с яркими картинками.   В   исследовательском «рвении» он может рвать страницы. Чтобы этого не происходило, достаточно внести в группу кипу старых журналов, но разместить их подальше от книжного уголка. Запрет на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты помогут решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Чтобы он мог учитывать чувства и интересы других, воспитатель учит его сопереживать самым близким людям — родителям, сверстникам, понимать их настроение. С этой целью надо оборудовать места, где крепятся фотографии, картинки с изображением людей разного возраста, пола, в разном эмоциональном состоянии (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви и т.п. Необходимо обращать внимание детей на разные эмоциональные проявления людей, находить общее и отличное в их внешнем виде. Очень полезно в группе иметь много зеркал (не менее четырех—пяти) в разных местах. Малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид (кстати, маленькие дети забывают про слезы, когда видят свое отражение в зеркале). А уголок ряженья позволит изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

**Перечень оборудования, пособия, игр для развивающих центров**

**в группе детского сада с учетом требований ФГОС ДО**

**Физическое развитие**

**Двигательный центр «Юные спортсмены»**

* Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки
* Мешочки для метания
* Комплект элементов полосы препятствий
* Кольцеброс
* Комплект разноцветных кеглей
* Скакалка детская
* Мячи резиновые (комплект)
* Обруч пластмассовый малый
* Палка гимнастическая

**Центр здоровья**

* Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»
* Схема: «Как правильно чистить зубы»
* Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)
* Дидактические игры:«Составь портрет», «Какую пользу приносят?», «Угадай настроение», «Собери фигуру человека»,«Что полезнее?»
* Навесное пособие  для   развития   дыхания, султакчики .

**Познавательное развитие**

**Центр математики «Я учусь считать»**

* Раздаточный материал по ФЭМП на каждого ребёнка (Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр и т.д.)
* Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
* Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).
* Блоки Дьенеша.
* Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов)
* Часы с круглым циферблатом и стрелками.

**Центр конструктивной деятельности«Маленькие строители»**

* Крупный строительный конструктор.
* Средний строительный конструктор
* Конструкторы «Лего»
* Игровые наборы (транспорт и  строительные машины; фигурки   животных, людей.
* Мозаика с картинками - образцами
* Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
* «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.
* Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).

**Центр науки и экспериментирования «Начинающий исследователь»**

* Набор пластмассовый для экспериментирования (Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры; Зеркальце для игр с солнечным зайчиком, ёмкости разной вместимости и т.д.)

**Центр экологии и труда «Экология и природа».**

* Наборы  для  улицы:  ведерко,  формочки,  совочек, лопатка, грабельки.
* Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.
* Картина сезона, модели года и суток.
* Календарь природы с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на  них передвигающейся стрелкой.
* Дидактические игры: «Кто что ест?», «Чей    малыш?»"Парные картинки",  "Животные" и т.д.
* Наборы    объемных     и  плоских   игрушек   "Ферма", «Зоопарк», «Домашние   животные», «Овощи», «Фрукты»
* Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.

**Речевое развитие**

**Речевой центр «Говори красиво»**

* Дидактический материал на уточнение качеств предметов и явлений (Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий.
* Дидактическое лото «Что для чего»; на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и прю).
* Наборы парных картинок из 6-8 частей
* Карточки на произнесение согласных звуков
* Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).
* Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата и т.д.

**Центр книги «Библиотека юного читателя»**

•          Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

•          Детские книги по программе, любимые книжки детей.

•          Портреты детских писателей

**Художественно – эстетическое развитие**

**Центр изобразительной  деятельности «Талантливые пальчики»**

•          Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок

•          Раздаточный материал для художественного творчества (Карандаши, краски, кисти, альбомы и т.д.)

**Центр музыки «Веселые нотки».**

•          Игрушечные  музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино и т.д.

•          Альбомы  с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.

•          Аудиосредства  (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).

**Центр театра «В гостях у Сказки»**

•          Различные  виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой)

•          Аудио - и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов

•          Оснащение  для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)

**Социально – коммуникативное  развитие**

**Центр игры: «Мы играем»**

•          Игрушки и наборы для сюжетно – ролевых игр.

•          Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами.

•          Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»

•          Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин».

•          Штурвал для ролевой игры "Моряки".

Центр безопасности

•          Уголок безопасности с дидактическими играми по данной тематике.

•          Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт.

•          Игрушки с изображением (сюжетно-ролевые игры), «Страна Безопасности», уголок уединения «Волшебный балдахин», «Мы дежурим».

**3.4.Материально - техническое обеспечение рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательное  развитие | Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Методическое оборудование- «Парикмахерская», Методическое оборудование- «Магазин», Методическое оборудование- «Детская лаборатория», Методическое оборудование- мебель игровая «Семья», Методическое оборудование-«Любители природы», Деревянная машина, Методическое оборудование- «Учим правила дорожного движения», Телевизор, DVD – плеер  , Развивающая игра «Чей домик?», Детское лото «Собирай-ка», Набор кубиков «Сказки», Игра-лото «Большие и маленькие», Развивающая игра «Картинки-половинки», Домино «Домашние животные», Машины разных размеров. Куклы. Наглядный  материал «Домашние животные в картинках», Наглядный  материал «Мир в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком », Демонстрационные плакаты  «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», Плакаты. Домашние животные, Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова, Познание предметного мира. Средняя группа. З.А. Ефанова, Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе., Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Н.В. Нищева, Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво, Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова, Беседы по картинкам: Чувства. Эмоции.; Я и мое поведение, Комплект карточек: береги здоровье; безопасность на дороге, Умные ширмочки: режим дня, роль семьи в воспитании ребенка. Моя семья. Т. А. Шорыгина, Нравственные беседы с детьми . Г.Н. Жучкова, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина, Тематический уголок для детей: Пожарная безопасность, Дорожная азбука в  детском саду. Е.Я. Хабибуллина, |
| Формирование элементарных математических представлений | Столы квадратные, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Счетные палочки Х. Кюизенера, Набор матрешек, «Домик с вкладышами» (цвет+форма), Настольная игра «Цвета», Игра «Двойные вкладыши», Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе. И.А. Помораева, В.А. Позина,. Математика в детском саду. В.П. Новикова, Математическое развитие детей. Игровые занятия. Л.В. Колесова, Книга+карточки «Цвета и формы», Т. Шапошникова, Набор карточек для дошкольного возраста «Азбука цвета», «Чудо-обучайка». Е. Бортникова. Демонстрационный материал по математике для детей 4-5  лет. Е.В.Колесникова |
| Речевое развитие | Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Фланелеграф, Художественная литература: «Петушок и курочка»,  «Теремок», «Веселый зоопарк», «Потешки для малышей», сборник стихотворений и др., Зеркала маленькие, Шнуровка «Одень мишку», «Башмачок»,  Мозаики,  Методика развития речи детей дошкольного возраста.О.С.Ушакова , Занятия по развитию речи в средней  группе. В.В. Гербова, Если ребенок плохо говорит. Н.В. Нищева, Картотека тематических пальчиковых игр. Л.Н. Калмыкова, Информационно-деловое оснащение ДОУ. Родителям о речи ребенка., Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева., Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие. В.А. Титаренко., Наглядно-дидактическое пособие: развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Беседы по картинкам: в мире мудрых пословиц, Картотека предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы. Н.В. Нищева. Картотека сюжетных картинок: глагольный словарь дошкольника. Н.В. Нищева. |
| Изобразительная деятельность | Методическое оборудование «Юный художник», Лекало в ассортименте, Стол квадратный, Мольберт двухсторонний комбинированный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Альбом для детского художественного творчества для детей дошкольного возраста «Лепка в детском саду», Практическое пособие «Волшебный пластилин», Комплекты для творчества (рабочая тетрадь+форма для росписи):  -дымковская игрушка  -филимоновские свистульки  - хохломская роспись  - сказочная гжель  - Жостовский букет  - городецкая роспись  Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С.Комарова., Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Народная культура и традиции. В.Н. Косарева, Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Художественно-эстетическое развитие. Н.Н. Леонова, |
| Конструктивно-модельная деятельность | Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, ДСК «Городок» (Т-образный) 3х опорный, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детский, Набор цветных строительных кубиков, Набор «Лего», Набор деталей на магнитах, Конструктор-пазл, Конструктор «Разборный домик» Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова |
| Физическое развитие | Методическое оборудование «Юные спортсмены», Программа оздоровления детей дошкольного возраста. М.Д. Маханева., Занятия по физкультуре с детьми. Е.Н. Вареник, Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко., Зрительная гимнастика для детей. Е.А. Чевычелова, Физкультурно-оздоровительная работа. Практические материалы. Т.М. Бондаренко., В стране здоровья. В.Т. Лободин, Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, Физкультурные минутки в детском саду. И.Е. Аверина. Бревно гимнастическое, Детский спортивный уголок «Городок», Дорожка беговая детская, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детская, Скамейка гимнастическая 2 м, Степпер детский |

**3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей**

Согласно п. 4.3 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО, Стандарт), целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Таким образом, мониторинг относительно развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями.

Однако, согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Такая оценка может быть связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в связи с тем, что содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать определенные направления развития и образования (образовательные области).

Таким образом, оценка индивидуального развития детей может заключаться в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Подводить некие «реперные точки» предлагается в середине (декабрь) и конце учебного года (май).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

* не сформирован;
* находится в стадии становления;
* сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

В качестве примера в приложении представлены некоторые показатели развития личности ребенка в образовательных областях по возрастам.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей, получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления показателей развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период его адаптации к новым условиям развития при поступлении в школу.

На наш взгляд, в случае отсутствия такого мониторинга, направленного на индивидуализацию образования, не будет отслеживаться динамика развития каждого воспитанника от 3 до 7 лет, не будет формироваться и пополняться портфолио детей с учетом их достижений, особенностей и способностей, что может привести к потере преемственности между дошкольным и начальным образованием.